

*Aquí, de nuevo la U.L. de Gijón, la primera experiencia, la más comprometida y polémica. A ella seguirían otras, cada vez más funcionales.*



AÑO X - N.º 45  
MADRID - OCTUBRE 1978

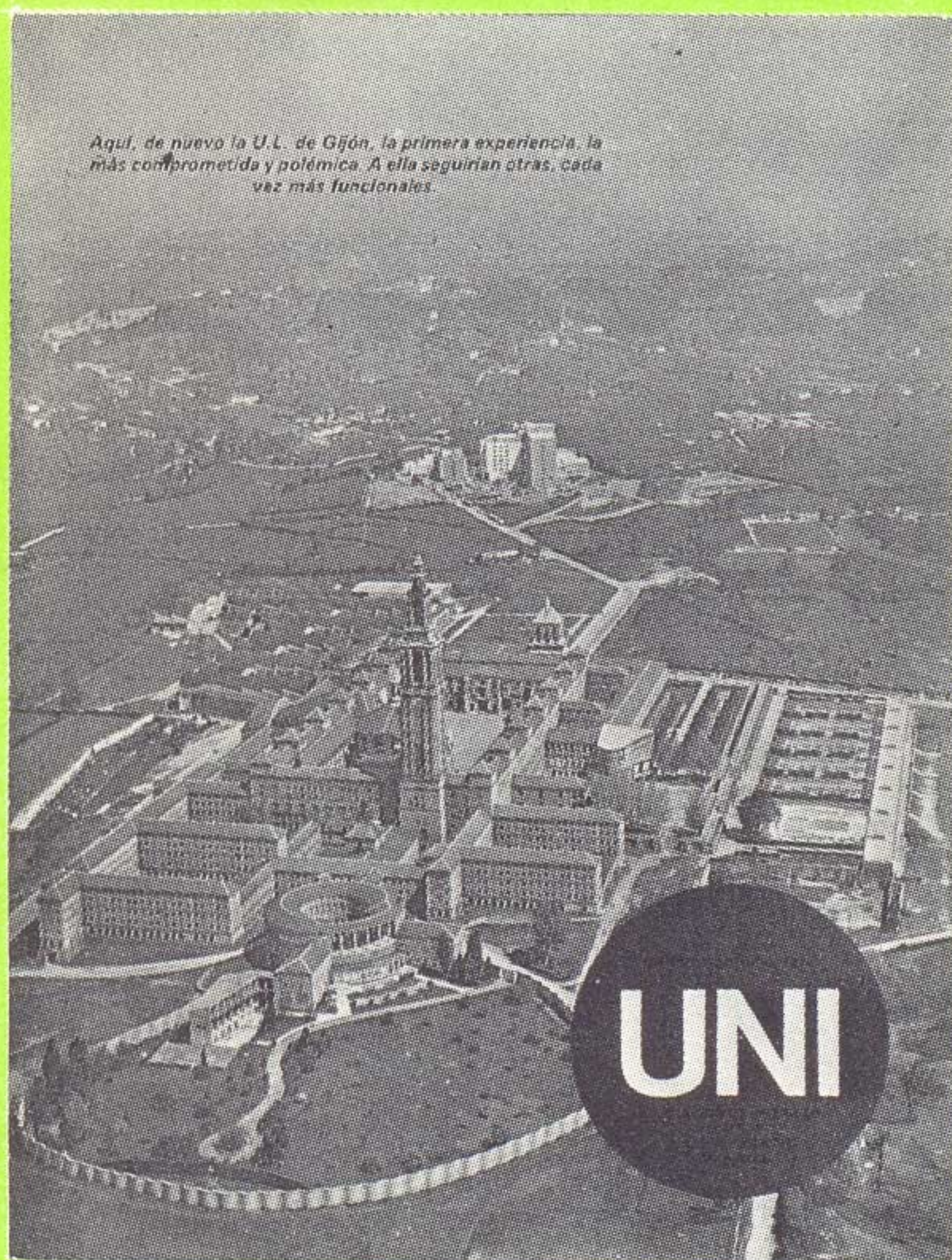
UNI

ASOCIACION DE ANTIGUOS  
ALUMNOS  
DE UNIVERSIDADES  
LABORALES





AÑO X - N.º 45  
OCTUBRE 1978



NUESTRA PORTADA  
U.L. de Gijón

Director fundador  
GERMAN BAUTISTA

Subdirector  
JULIO SAINZ DE LA MAZA

Redactor-jefe  
EMILIO CANDA

Secretario de Redacción  
ENRIQUE SESE TOLEDO

#### CORRESPONSALES

Antonio Bustos  
José María Cornago García  
Richard Cuadrado Tapia  
María José Fernández  
Enrique García Carrasco  
Manuel A. González Fernández  
José Juan González Sánchez  
Antonio Gutiérrez Resa  
M. Victoria Hernández Calvo  
Emilio Lamparero Lázaro  
Julio Lorenzo Carnero  
Carlos Lubillo Ortiz  
Juan Martín Martín  
Blas Matas Serrano  
J. Manuel Pereiro Borrajo  
José M. Piñeiro  
Casiano Suárez López

#### COLABORAN EN ESTE NUMERO

Luis Blanco  
Benito Chaves Alonso  
J. M. Gutiérrez Ibáñez  
Simón Humanes  
Manuel de Lorenzo Pajuelo  
José María Maté Antolín  
José Piquer Caballero  
José Sainz de la Maza  
Julio Sainz de la Maza  
Enrique Sesé  
A.S. de la Puente  
Juan Vilar Vilar  
Francisco de A. Zapata

Edita: ASOCIACION DE ANTIGUOS  
ALUMNOS DE UNIVERSIDADES LABORALES  
Telf. 253 60 00 - Ext. 2115

Coordinador de Publicidad  
V. Lerma  
Ibiza, 33 - Telf. 273 80 60  
Madrid-9

Imprime: IBERDOS, S.A.  
Germán Pérez Carrasco, 24  
Telf. 267 36 69

Depósito Legal: M - 1.482 - 1968

## SUMARIO

|                                                                                                                                            | Pag.    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| ANOTACIONES                                                                                                                                |         |
| * Asociación y UU.LL. ....                                                                                                                 | 5 y 6   |
| UNIVERSIDADES LABORALES                                                                                                                    |         |
| * Testimonio de un antiguo alumno.— Por Benito Chaves Alonso ....                                                                          | 7       |
| * Aspectos patrimoniales y funcionales de las UU.LL.— Consideraciones sobre el porvenir de estos Centros.— Por Francisco de A. Zapata .... | 8 a 10  |
| * En torno a las UU.LL.— Por Juan Vilar Vilar ....                                                                                         | 13      |
| * Ayudas a la investigación en las UU.LL. ....                                                                                             | 16      |
| * Resolver: ésta es la palabra.— Por J. M. Gutiérrez Ibáñez ....                                                                           | 16 y 17 |
| * Sobre las UU.LL.— Por Simón Humanes ....                                                                                                 | 17      |
| * S.O.S.— Universidades Laborales.— Por Enrique Sesé ....                                                                                  | 19      |
| * Problemas de las UU.LL.— Por José M. Maté Antolín.— Secretario General de la Asociación de AA.AA. de UU.LL. ....                         | 21      |
| * Puntos de vista.— Por Luis Blanco ....                                                                                                   | 25      |
| * Gracias Universidades Laborales.— Por José Piquer Caballero ....                                                                         | 27      |
| OTRAS COLABORACIONES                                                                                                                       |         |
| * ¿Dónde está el dinero?— Por Julio Sainz de la Maza ....                                                                                  | 29      |
| * Escuela y subcultura.— Por A. S. de la Puente ....                                                                                       | 30 y 31 |
| * Escucha telefónica, psicosis de espías.— Por E. S. ....                                                                                  | 31      |
| * Cine.— I Balance de la XXVI edición del festival de cine de San Sebastián.— II Jacques Tati.— Por José Sainz de la Maza ....             | 32 y 33 |
| * Fórmula 1: El dominio de los intereses comerciales.— Por J. S. M. ...                                                                    | 36 y 37 |
| * Luchar contra el paro.— Por Enrique Sesé ....                                                                                            | 37      |
| * ¿Es educativa la televisión?— IV, Ideas generales y conclusiones.— Por Manuel de Lorenzo Pajuelo ....                                    | 38 y 39 |

UNI, abierta a todas las sugerencias, no puede necesariamente identificarse con las opiniones de sus colaboradores. Sólo es responsable de sus editoriales, comentarios o notas de redacción.



### ASOCIACION Y UNIVERSIDADES LABORALES

Contemplando la serie de problemas que en el momento presente se agolpan sobre las Universidades Laborales, hemos de reconocer que responden a cuestiones que han sido siempre materia de preocupación y estudio por parte de los órganos directivos de la Asociación de AA. AA. de UU. LL.

Remitiéndonos a las más recientes manifestaciones al respecto, hemos de referirnos a las declaraciones de los órganos directivos de la Asociación que fueron recogidas fundamentalmente en la reunión celebrada en el mes de febrero del presente año y que en síntesis fueron las siguientes:

— Consideramos a las Universidades Laborales con carácter muy diferenciado en relación al conjunto del sistema educativo del Estado, partiendo de la premisa de que son patrimonio y de que están financiadas por una clase social (la asalariada); sólo en la permanencia de esta diferenciación tendrían su razón de ser como tales.

— La acción social y formativa de las Universidades Laborales debe revertir única y exclusivamente en dicha clase social siendo esta la que planifique y controle su funcionamiento.

— Dicha acción debe estar vinculada a otros servicios sociales como el de empleo, perfeccionamiento profesional y en general con una conexión total a las necesidades reales de la clase trabajadora.

— Siendo los trabajadores los protagonistas únicos de este servicio público y considerando al Estado como impulsor de esta acción, las Universidades Laborales deben estar adscritas al Ministerio de Trabajo, con un matiz de independencia propio del origen de su financiación, no de presupuestos generales del Estado, sino de clase.

— La acción social y formativa de las Universidades Laborales no debe ser nunca paralela a la encomendada al Estado a través de sus Ministerios correspondientes, sino una complementación que contribuya a potenciar el nivel humano, social y técnico de los trabajadores.

— Las Universidades Laborales no pueden ser únicamente unos Centros de formación técnica más o menos especializados o más o menos coyunturales. Deben de ser instrumentos adecuados de promoción social de la clase obrera y, en consecuencia, su estructura se amoldará a esta confección global orientada en el terreno formativo de tal manera que contenga los medios necesarios para que los trabajadores puedan desarrollar al máximo sus potencialidades humanas.



Como posterioridad a estas declaraciones, en el mes de abril siguiente, y de conformidad con los criterios de la Junta Directiva de la Asociación, su Presidente D. Alejandro de Lera Menéndez dirigió a los Excmos. Sres. Ministros de Trabajo y de Sanidad y Seguridad Social el siguiente escrito:

“Excmo. Sr:

No sólo por ser un fin expresado en nuestros Estatutos sino por ser base incuestionable de nuestro motivo asociacionista, es por lo que con el debido respeto y consideración recurrimos a V.E. en petición de medidas urgentes que hagan de las Universidades Laborales un medio justo y eficaz dentro de la atención social que la clase trabajadora demanda.

Sería de lamentar que por falta de decisiones, discutibles en otros momentos pero vitales en el presente, se manifieste en el Sistema de Universidades Laborales una pérdida de futuro, incluso en el más inmediato, que al igual que está ocurriendo en otras instancias de la vida del país, origine un deterioro de estructuras que haga prácticamente inviable la consecución del objetivo prioritario que se pretende: la justicia en lo social.

Entre otras decisiones, resultan a nuestro juicio urgentes de tratar:

- El encuadramiento de las Universidades Laborales dentro de los órganos correspondientes del Ministerio de Trabajo que han de encargarse de atender los Servicios Sociales de los trabajadores, y
- Fijar una política, que en principio pudiera ser a medio plazo, de financiación, planificación docente y acción educativa en general, en colaboración con los Ministerios a los que afecte, que permita a la Dirección del Sistema reestructurarse y afrontar el futuro más próximo.

Aprovechamos este primer contacto con V.E. para indicarle que nuestra Asociación luchará desde posiciones críticas constantes para conseguir que las Universidades Laborales sean un medio justo de acción social de y para los trabajadores y nos ofrecemos a colaborar con todas las instituciones, organismos y asociaciones que se encuentren comprometidos como nosotros en esta meta.

Con todo respeto.

El Presidente”

Por las mismas fechas, los órganos directivos de la Asociación manifestaron al Ilmo. Sr. Director General de Servicios Sociales que la Asociación quedaba comprometida a colaborar en todos los niveles en la planificación del futuro de las Universidades Laborales, puesto que nadie con mayor conocimiento de causa para poder opinar sobre estos Centros, y muy en concreto sobre sus futuras proyecciones que los propios alumnos que cursaron estudios en sus aulas.

Por consiguiente, para la Asociación ha sido siempre una gran preocupación y un ferviente deseo el colaborar con las Universidades Laborales en todo momento y ocasión, y creemos que en las presentes circunstancias ésta es precisamente la oportunidad más indicada para esta colaboración ofrecida con toda generosidad y deseo de acierto.



# TESTIMONIO DE UN ANTIGUO ALUMNO

*Si muchas veces tenemos la manía de ver la paja en el ojo ajeno, no es nada extraño que existan personas, para dedicarse en los momentos actuales, a criticar sin el mínimo afán de objetividad constructiva. Todo lo contrario. Casi siempre con intencionalidad destructiva. Pero, ¿conocen esos sectores a fondo el porqué de la existencia y el rendimiento de las Universidades Laborales? Como toda institución, no puedo negar, que han tenido, tienen y tendrán, fallos y defectos de diversos tipos, por razones innatas del ser humano.*

*De una manera autobiográfica puedo y debo salir al paso, de tantas y tantas críticas injustas, sobre nuestras UU.LL. Digo que puedo, por razones obvias en mi trayectoria por dichos centros: Primero como alumno, (cinco años durante el período de los sesenta), después, como portavoz en las empresas donde he trabajado, y siempre como colaborador en la Asociación de AA. de UU.LL..*

*Me gusta ser claro y objetivo en el sentido crítico, por ello, y desde estas líneas, quiero dar testimonio de las UU.LL. Sobre todo para aquellas personas que están interesadas en la desaparición de estos centros.*

*En síntesis, estas son algunas de las razones de la existencia y supervivencia de las UU.LL. a través de los siguientes puntos:*

- 1.º Tuve un profesorado altamente cualificado, en lo humano y en lo profesional. Algunos de ellos son creadores de libros de textos tecnológicos, actualmente impartándose en muchos centros de la competencia.*
- 2.º Las empresas son portavoces de la rentabilidad del alumnado. Generalmente somos bien acogidos al desempeñar decorosamente nuestra tarea encomendada.*
- 3.º Muchos de mis compañeros trabajan en la Administración en diversos puestos.*
- 4.º Otra parte del alumnado, desempeña sus experiencias de docencia en los centros de procedencia o en otros similares.*
- 5.º Varios puestos de responsabilidad empresarial son ocupados por alumnos de UU.LL.*
- 6.º Participación de exalumnos en cursos de capacitación social, a través del Servicio de UU.LL.*

*Estos puntos creo que son lo suficientemente elocuentes, para demostrar la capacidad realizadora de nuestros centros.*

*Después de veintitrés años de existencia, la experiencia nos ha demostrado que las UU.LL. son fuentes de aguas claras, que no deben secarse a pesar de la fuerte sed de algunos sectores.*

*Desgraciadamente, no todos los exalumnos han podido realizarse y demostrar su cualificación por culpa de falta de puestos de trabajo. Es posible que con una mejor política de empleo y con una reformada y revaluada formación profesional, el rendimiento de las Universidades Laborales será mucho mayor, en beneficio de toda la sociedad española.*

Benito CHAVES ALONSO  
Ex-alumno de la U.L. de Gijón





# ASPECTOS PATRIMONIALES Y FUNCIONALES DE LAS UNIVERSIDADES LABORALES

CONSIDERACIONES  
SOBRE EL PORVENIR  
DE ESTOS CENTROS

Por FRANCISCO ZAPATA

**A**nte el futuro de las Universidades Laborales, tan traído y llevado en estos momentos, sería necesario distinguir claramente —en primer lugar— las diferencias entre su aspecto patrimonial y su aspecto funcional, ya que se confunden frecuentemente.

Desde el punto de vista patrimonial, es indudable su pertenencia al sistema de Mutualidades Laborales, sistema no estatal que es propiedad de los cotizantes, en definitiva de los trabajadores, pues las cuotas patronales al sistema deben entenderse como un salario diferido ya que en todas las contabilidades figuran como un coste de mano de obra equivalente al salario. Si el Gobierno estataliza sin contrapartida las reservas y capital de las Universidades Laborales está efectuando una clara desposesión patrimonial de una clase del país y apropiándose de un capital que no le pertenece ni jurídica ni socialmente, puesto que las aportaciones al tesoro público deben producirse proporcionalmente a los ingresos de las personas y estatizar la capitalización efectuada por los trabajadores, clase económicamente más débil, es invertir los términos de una correcta política fiscal. Puede hablarse de expolio aunque su nombre político sea incautación.

Dentro de este contexto deben contemplarse los intentos de traspaso de patrimonio desde Mutualidades al Estado y en este caso concreto, el traspaso de las Universidades Laborales al Ministerio de Educación, por ejemplo.

No cabe comparar este trasvase de propiedad al efectuado con el patrimonio de la fenecida O. Sindical cuyos objetivos patrimoniales han desembocado en función de la libertad sindical en una pluralidad de sujetos, a los que resultaría imposible en la práctica asignar su cuota de participación en dicha propiedad y sin contar sobre todo, el problema de la cuota correspondiente a los no afiliados.

En el caso de las Mutualidades y de las Universidades Laborales en particular, se ha producido exactamente el proceso inverso como consecuencia de la concentración de Mutualidades y la subsistencia de la obligatoriedad de la cotización con carácter general.

En consecuencia, desde un punto de vista patrimonial no cabe discusión de que las Universidades Laborales son propiedad de las Mutualidades Laborales y en definitiva de los trabajadores como acreedores básicos y fin último del sistema Mutualista, y el traspaso al Estado de esta propiedad solo puede hacerse mediante la adecuada compensación, a valor actual, del precio de estas posesiones, con objeto de que el



patrimonio de los trabajadores no pèche con injustas cargas y, además la sustitución de las prestaciones que reciben por otros similares a cargo del Estado (cabe comparar con el daño emergente y el lucro cesante del Derecho Mercantil).

**Desde un punto de vista funcional**, es preciso considerar varios aspectos:

- La justificación o no de un sistema educativo diferenciado del general.
- El sostenimiento de dicho sistema por fondos de recaudación obligatoria y clasicistas por su origen.
- Los derivados de su administración, dirección y encuadramiento estructural.

En cuanto al primer punto es evidente que si se diera el caso ideal de una enseñanza pública, gratuita (a cargo del Estado) y absolutamente generalizada, un sistema paralelo de enseñanza sólo cabría como opción elitista social, religiosa o económica, opción que, no cabría financiar con fondos procedentes de un ahorro de la clase obrera.

Pero cuando el panorama educativo del país ofrece la más desoladora perspectiva en cuanto a posibilidades de escolarización, tanto a corto como a medio plazo y con repercusión exclusiva en los estratos más necesitados de la clase obrera, es perfectamente lícito utilizar unos fondos que en alguna medida sustituyan una acción propia del Estado en beneficio de los dichos ahorradores, ya que si el Estado es incapaz, por las razones que sean, de realizar, una eficaz redistribución de rentas para educación, no puede privarse a un grupo social de establecer con medios propios el sistema que permita sustituir la carencia en que el Estado los sume, y esto es un derecho reconocido por la Constitución.

Esto en cuanto al origen del derecho. En cuanto a la eficacia, los alumnos de enseñanza reglada de Universidades Laborales deben tener las mismas ayudas que cualquier centro estatal procedentes de los presupuestos generales del Estado, como es lógico.

Queda la cuestión de que dadas las características especiales de escolarización con internado, existen unos gastos que no está claro que deba soportarlo el Estado (manutención, libros,

viajes etc.). Pero lo que si es evidente es que si el Estado tiene obligación de redistribuir la renta nacional, estableciendo una igualdad de oportunidades, está perfectamente justificada la asignación de unos fondos específicos que posibiliten el desplazamiento y la estancia en estos Centros a personas que, en otras circunstancias, no podrían cumplir el principio de esta igualdad de oportunidades.

En definitiva, y como resumen, es clara la necesidad de utilizar la infraestructura de las Universidades Laborales como medios de promoción de hijos de trabajadores a los cuales por circunstancias geográficas, económicas, sociales o familiares no les sea posible integrarse en el sistema educativo general, quedando discriminadas por su situación personal, financiándose por el Estado totalmente en el aspecto educativo y total o parcialmente, según el presupuesto, en los aspectos de internado.

Desde esta perspectiva, se justifica plenamente la existencia de las Universidades Laborales como sistema diferenciado de enseñanza y evidentemente clasista, en la acepción más noble que pueda tener esta palabra, sustituyendo con aportaciones de los trabajadores la acción propia del Estado ante sus limitaciones, limitaciones que los propios trabajadores han suplido con la costosa creación de los Centros y para cuyo sostenimiento no tiene que aportar el Estado otras cantidades que aquellas a las que tienen derecho los trabajadores como ciudadanos.

Pero existe otro aspecto en cuanto a la utilización de esta infraestructura educativa. El paro es el gravísimo problema con el que se encuentra la Sociedad española en estos años, y sin perspectivas de solución.

No haré un análisis detallado del problema que no corresponde a estas notas, pero si apuntaré en qué medida puede el sistema de Universidades Laborales contribuir a paliar esta plaga bíblica. Entiendo que una de las razones que conducen al paro es la obsolescencia profesional.

La desgraciada planificación de las enseñanzas profesionales (Opinión del reciente congreso de E.P.) junto con la limitada extensión de las mismas han creado un ejército de trabajadores autodidactas sin encaje posible en la industria actual.

Por ello es necesario crear un sistema de reciclaje de estos trabajadores que les permita competir en el mercado de trabajo y acceder a los puestos que existen en las Empresas. Esto no es nuevo y está establecido en otros países. Si de la extraordinaria cantidad de millones que se destinan a pagar el paro, se destinara una pequeña parte al reciclaje se



estaría haciendo una inversión rentabilísima desde el punto de vista social y personal (no basta dar un pez al que tiene hambre, enséñale a pescar).

La estructura de las Universidades Laborales, con sus dotaciones personales y materiales es especialmente idónea para cumplir este objetivo. (Y que destino más noble para una propiedad de los trabajadores). Como es lógico esta idea tiene una realización compleja y nada fácil, pero una conexión de los servicios formativos de adultos (P.P.O.) con las Universidades Laborales y vinculado todo ello al servicio de empleo puede ser una eficaz salida a un porcentaje importante de desempleados con la ventaja de que todo ello existe, no es preciso crearlo, sino que sólo es necesario establecer la debida coordinación orgánica y funcional.

**He apuntado en el apartado anterior los aspectos financieros** según mi punto de vista y he expuesto la opinión de que, al efectuar las Universidades Laborales una acción vicaria respecto al Estado en el sistema educativo para jóvenes debe ser el mismo Estado el que corra con los gastos de educación e internado de los educandos, sin perjuicio de que los gastos de instalación y mantenimiento de las Universidades Laborales puedan ser por cuenta de las Mutualidades como aportación de clase, sin perjuicio de las aportaciones que en este sentido (cesión de terrenos, contribuciones específicas) puedan hacer las regiones donde se implanten o estén construídas estas Universidades Laborales, ya que en definitiva se trata de un servicio que repercute más directamente en la comunidad donde está instalado.

Al tratar del problema del reciclaje de trabajadores adultos es evidente que su formación debe provenir del sistema asegurador que les abona el subsidio (I.N.P.), sin perjuicio de que forme parte de una reforma en profundidad de este seguro cuyas bases son hoy auténticamente demenciales desde el punto de vista económico y que han dado lugar a la frase feliz de algún político sobre la necesidad de cambiar el seguro de paro por un seguro de empleo.

Como puede observarse desde un punto de vista **funcional y económico** la situación futura de las Universidades Laborales queda perfectamente definida y justificada cumpliendo una misión al servicio de los trabajadores y a cuyo sostenimiento éstos siguen aportando parte de los fondos de Mutualidades como activos inmobiliarios, de alta rentabilidad social y sin perjuicio de las aportaciones que corresponden a otras instituciones.

**Por último quedan por analizar los problemas derivados de su encuadramiento, dirección y administración.**

Debo decir que, como instrumento básico de promoción y empleo, y por las últimas conexiones que debe guardar el sistema así concebido con los servicios encargados de la política laboral en estas materias, su encuadramiento orgánico debe estar situado en el Departamento de Trabajo en última conexión con el Servicio de Empleo y con el Servicio de Promoción y a ser posible integrado en ellos.

Esto no es nuevo, pues así lo contemplaban los Pactos de la Moncloa, independientemente de que los pactos internacionales firmados por España en materia de política de empleo condicionarían cualquier otro encuadramiento.

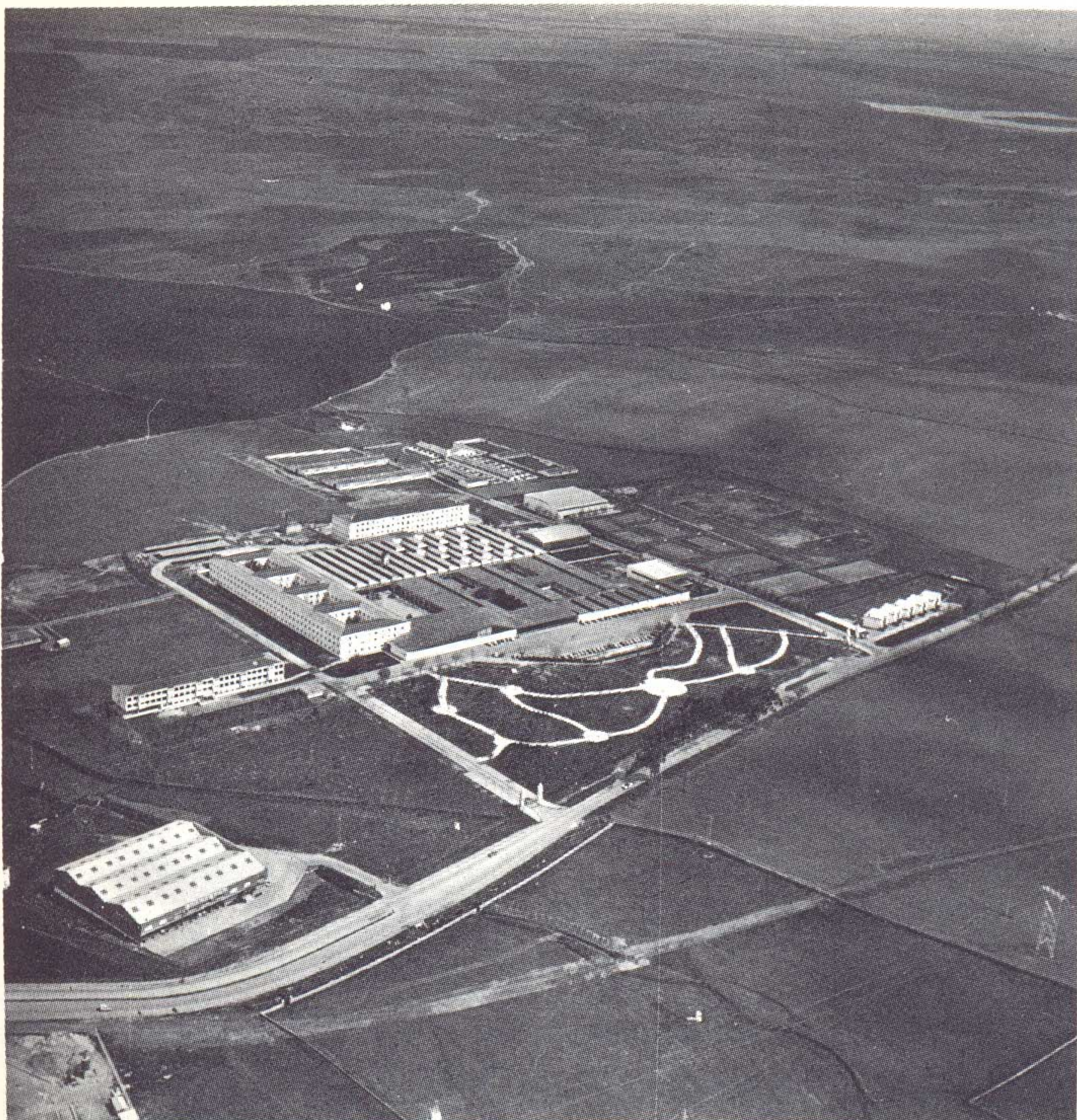
Los aspectos educativos juveniles deben depender funcionalmente del Departamento de Educación, pero no en mayor medida que otra institución no estatal, dejando al Centro la libertad de poder establecer y concertar planes especiales de estudios.

La Dirección de estos Centros debe estar totalmente profesionalizada e independientemente de su ubicación geográfica debe existir una unidad de Dirección sin perjuicio de la existencia de unos Organos colegiados a nivel de Centro donde se encontrarán representados los trabajadores (a través de las Centrales Sindicales y trabajadores no sindicados) los empresarios, a través de sus patronales, los partidos políticos mayoritarios y las instituciones regionales, así como los alumnos, ex alumnos y personal del Centro a través de sus propias organizaciones. Igualmente en estos Organos colegiados estaría representada la Administración y el Sistema de Mutualidades Laborales.

**Este** conjunto de Dirección Técnica y Dirección colegiada parece ser el más adecuado en la situación actual del país y permitiría el control democrático de estas Instituciones tanto a nivel local como a nivel nacional, puesto que es a mi juicio imprescindible lograr la unidad de criterio político en estas Instituciones que están al servicio de todo el país, sin perjuicio de la intervención de las regionalidades y la adaptación a las peculiaridades propias de la zona de su ubicación.

Pero, repitiendo el argumento dado al principio, la regionalización de las Universidades Laborales significaría la desposesión de la parte que corresponde a aquellos que no poseen Universidades Laborales en favor de las regiones donde están situadas actualmente, lo cual sería injusto y limitaría las posibilidades prácticas de estos Centros que deben tener "vocación" nacional para su mejor aprovechamiento.



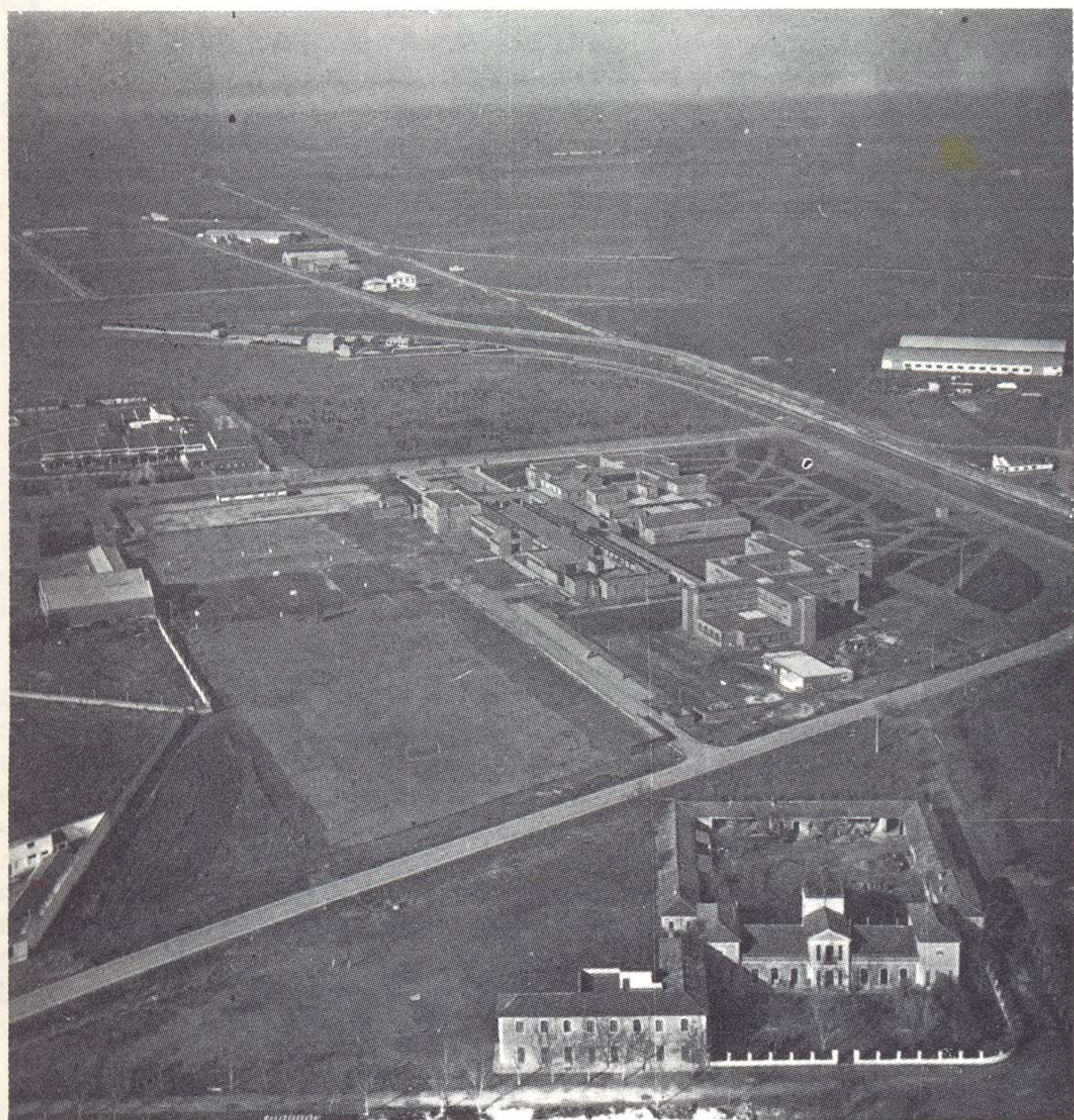


CACERES

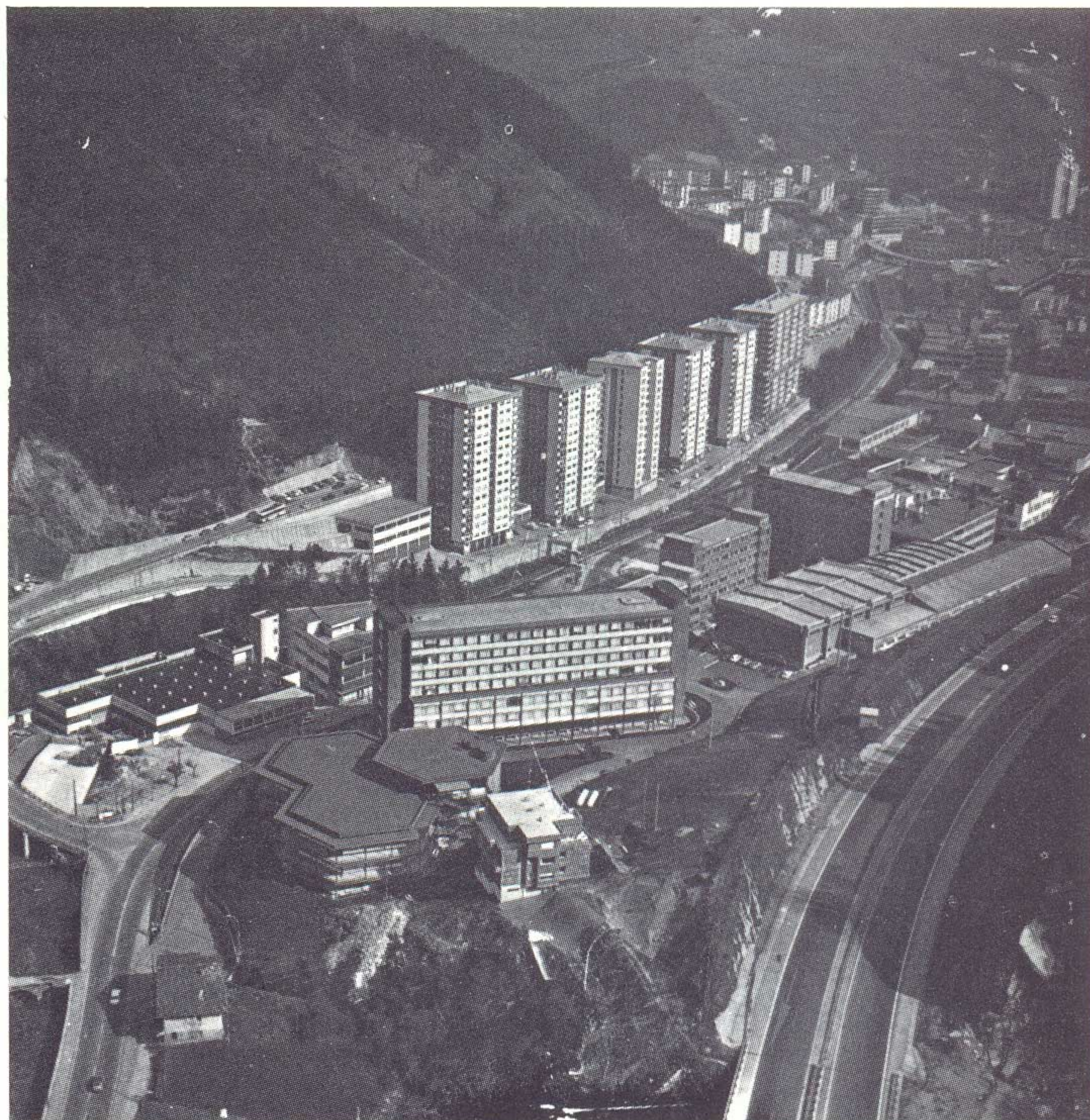


TOLEDO

# UNIVERSIDADES LABORALES



ALBACETE



EIBAR



# En torno a las Universidades Laborales

Por JUAN VILAR VILAR

Los titulares de algunas publicaciones, relativos a las Universidades Laborales, son muy significativos. He aquí algunos: "Los cien mil hijos de Girón", "La "aristocracia" obrera del franquismo", "El búnker sigue dentro",... Estos y otros titulares, con los contenidos que los desarrollan, han provocado estas reflexiones que aquí expongo a título meramente personal. Reflexiones que reconozco están teñidas de afecto y que, evidentemente, pueden ser erróneas.

Personalmente, me quedo perplejo y no sé si agradecer la atención que se presta a las Universidades Laborales acordándose de ellas, o rechazar ciertas afirmaciones, o el tono general de determinados artículos, que, como mínimo, parecen gratuitas. Claro que mi perplejidad aumenta cuando considero mi situación respecto a las Universidades Laborales, pues resulta que, según dichas publicaciones, yo soy uno de los hijos de Girón, esterilizado ideológicamente, desclasado,... y, para colmo, trabajo como jefe de Departamento en la Delegación General del Servicio de Universidades Laborales. Estos hechos permiten fácilmente descalificar mis palabras a cualquiera que piense hacerlo. ¿Cómo voy a opinar yo sobre Universidades Laborales siendo lo que soy; es decir, siendo un claro producto de las mismas, obtenido con "premeditación y alevosía"? ¿Quién dudará de que cuanto digo será favorable a las Universidades Laborales, que para eso me han adiestrado en un "ambiente de rebaño"? He sido alumno de las Universidades Laborales, profesor intensivo en las mismas, después profesor titular, Jefe de Enseñanzas de una de ellas, y, actualmente, como antes he dicho, soy jefe de Departamento de la Delegación. Este es mi "currículum" universitario-laboral. Y he aquí el grave problema: no me arrepiento del mismo. Más, no sólo no me arrepiento sino que me enorgullezco. ¿Será debido a una atrofia de mi sensibilidad? ¿Será debido a que efectivamente las Universidades Laborales consiguieron los fines que alevosamente perseguían?

Hay muchos antiguos alumnos, de estas instituciones, con biografías equiparables a la mía. Y me consta la satisfacción que compartimos de haber sido alumnos de las mismas. Pero no es la satisfacción estúpida del que tiene llena la barriga, (permítaseme esta cruda afirmación), sino que es la satisfacción del que tiene debidamente lleno el cerebro. Es la satisfacción que produce la lucidez a que nos lleva la formación que recibimos y, en base a la cual, nos hemos hecho como somos. Tenemos conciencia de que hubo lagunas en nuestra formación, somos conscientes de la férrea disciplina que se nos impuso, de los largos años de internado, de las elevadas vallas que hubo que saltar para llegar a obtener un título académico,... Somos conscientes de esto y de muchas otras cosas más. Pero estos hechos que, a título indicativo, acabo de señalar no han sido patrimonio exclusivo de las Universidades Laborales: fueron la norma educativa general del país y por ella pasamos todos los que, haciendo unos determinados estudios, tuvimos que permanecer en internados. Y no es que piense "mal de muchos, consuelo de tontos", es que es necesario, al enjuiciar una situación, situarla en el contexto en que se desarrolló. Y situarla no es aceptarla: es, simplemente, el primer paso para asimilarla y superarla lúcidamente.

Es comprensible que ciertos artículos, basados en opiniones de alumnos que fueron expulsados de las Universidades Laborales, destilen un sabor amargo. Y es respetable que así se expresen estos antiguos alumnos. Pero no puede elevarse a categoría lo que es caso excepcional. Lo que tampoco puede hacerse con las opiniones aquí vertidas por mí: también responden a un caso particular. No obstante, no es menos cierto que lo anterior el hecho de que, para ser mínimamente objetivos, hay que contemplar con visión panorámica los resultados obtenidos por las Universidades Laborales y no reducirlos a casos particulares. Como tampoco es serio hablar de las Universidades Laborales, por un proceso de inducción, a partir de las opiniones vertidas en una de ellas.

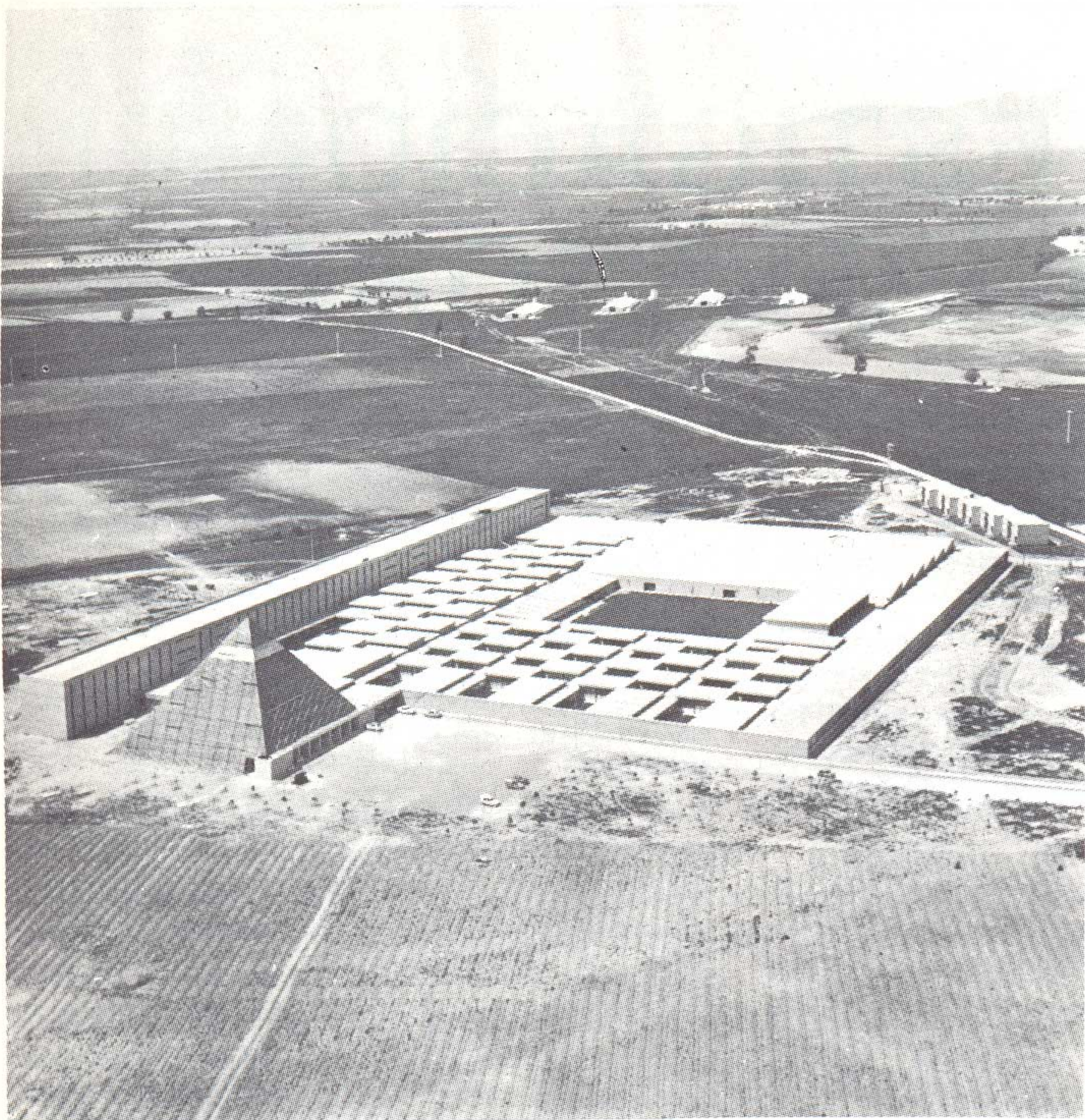
Las Universidades Laborales están ahí y por la geografía española se han repartido miles de ciudadanos formados en ellas. Es discutible el lujo de algunas de sus construcciones, pero, a la hora de enjuiciar a las mismas, hay que juzgarlas a todas en conjunto y observar así la

evolución que las mismas han sufrido, en lo relativo a construcciones. Esta evolución es, por sí sola, reveladora de que las Universidades Laborales no son instituciones estáticas. Y no se olvide, a la hora de juzgarlas, que la riqueza de medios de que disponen genera, usándolos inteligentemente, unos resultados formativos más eficaces que los que se obtendrían en el caso de no disponer de los mismos. Desde la acción educativa que supone habituar a respetar las plantas, o los objetos decorativos, a un alumnado procedente, en general, de un medio social en el que estos hechos no se dan, hasta la posibilidad de utilización de unos medios docentes, (laboratorios, talleres,...), que redundan en una elevada eficacia de la enseñanza impartida, hay toda una gama de posibilidades educativas que en modo alguno debe desdeñarse. Más bien habría que lamentar la penuria de instalaciones y medios en que se encuentran muchas instituciones educativas en el país y subrayar así la necesidad de unas mejores dotaciones, conscientes de que, a largo plazo, las inversiones en educación son de alta rentabilidad económica y social. Una sociedad con visión miope en sus planteamientos educativos acaba pagando las consecuencias negativas que de su propia visión se derivan. Que sea cuestionable, y se cuestione, la procedencia de los fondos con que se financian las Universidades Laborales no debe ser motivo para que se critique la adecuada dotación de las mismas. Más bien habría que adoptar la actitud contraria y admitirlas, si es que lo son, como modelos a imitar. Como decía antes, las Universidades Laborales están ahí y si en algo hay que imitarlas, imíteselas, o incluso supérese a las mismas como instituciones educativas.

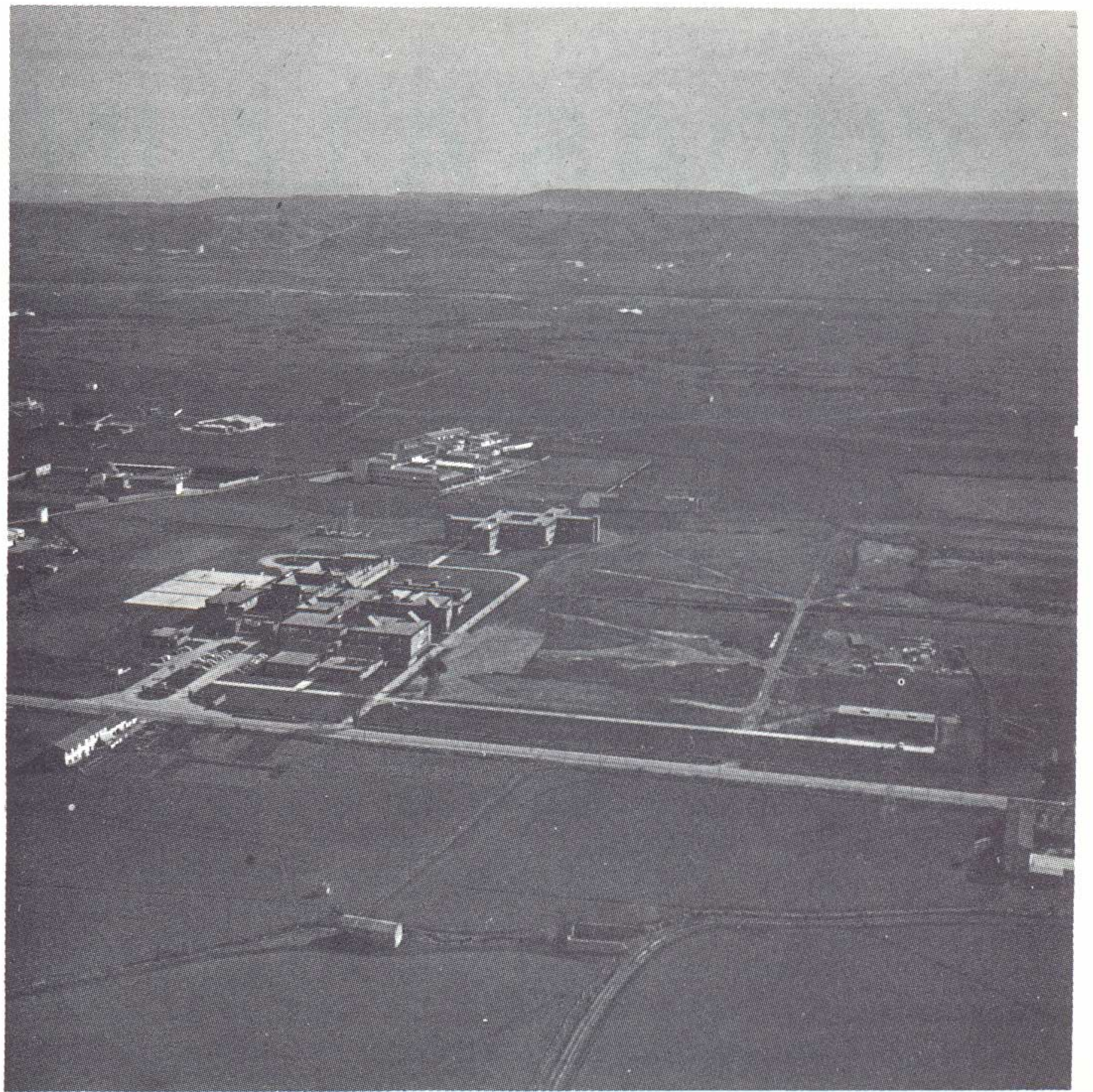
Basándose, quizás, en estas instalaciones se ha dicho de las Universidades Laborales que son colegios "con más fachada que eficacia". Lo lamentable de esta afirmación, y de otras dirigidas a aspectos diversos, es que la afirmación se hace y no aparece el menor intento de demostrar lo afirmado. Evidentemente, afirmaciones se pueden hacer muchas: demostraciones es más difícil darlas. Pero afirmaciones de este tipo suponen que el personal de las Universidades Laborales está realizando una tarea ineficaz, pues la eficacia supongo que no se atribuirá a las fachadas. Hay que suponer que afirmaciones como la anterior se realizan por desconocimiento de la acción educativa de dichas instituciones y no por una actitud negativa hacia las mismas, pues, si se trata de esto último, lo menos que se puede pedir es un poco de seriedad al ofrecer una información, sobre todo cuando va dirigida contra alguien. La profesionalidad y eficacia del personal de las Universidades Laborales es algo de lo que, por simple respeto, no puede dudarse. ¡Cuántas menos razones existen para la duda si no es sólo por respeto por lo que no se duda, sino por planteamientos éticos!. El personal de estos centros educativos puede demostrar, y no simplemente afirmar, su eficacia en cualquier momento, si no lo hubiera demostrado suficientemente todavía. Y estas afirmaciones no se hacen con una honesta actitud capaz de reconocer cuantos errores hayan sido cometidos. ¿Y quién no los comete?. El personal de las Universidades Laborales no se ha estancado en sus acciones recreándose en las mismas con una actitud narcisista, sino que ha sabido asumir su pasado, y el de las instituciones en que vuelca sus esfuerzos, para incardinarse en el presente en que vive, con todas las dudas que el mismo ofrece, y poderse así proyectar hacia el futuro, en el que tanto cifra sus esperanzas la sociedad española.

Y aquí reside un elemento esencial de las Universidades Laborales. Con su origen, (no al margen del mismo), con su historia, (no renunciando a ella), y con su realidad actual son instituciones dispuestas y capaces para evolucionar en la misma medida que lo está haciendo la sociedad española. Gracias por las críticas que se nos hacen, pero no parece mucho pedir un poco más de objetividad en las mismas. La madurez es un proceso continuo en el que se va asumiendo la propia historia, siendo cada vez más intensamente lo que se es y siendo así más capaz de proyectarse desde sí mismo hacia los demás. La rabieta hacia el pasado es esterilizante, en la misma medida que nos fija en dicho pasado. Las Universidades Laborales están proyectadas hacia el futuro. La sociedad española tiene la palabra para hundir esta parte de sí misma o para orientarla hacia las metas que esta sociedad persigue.



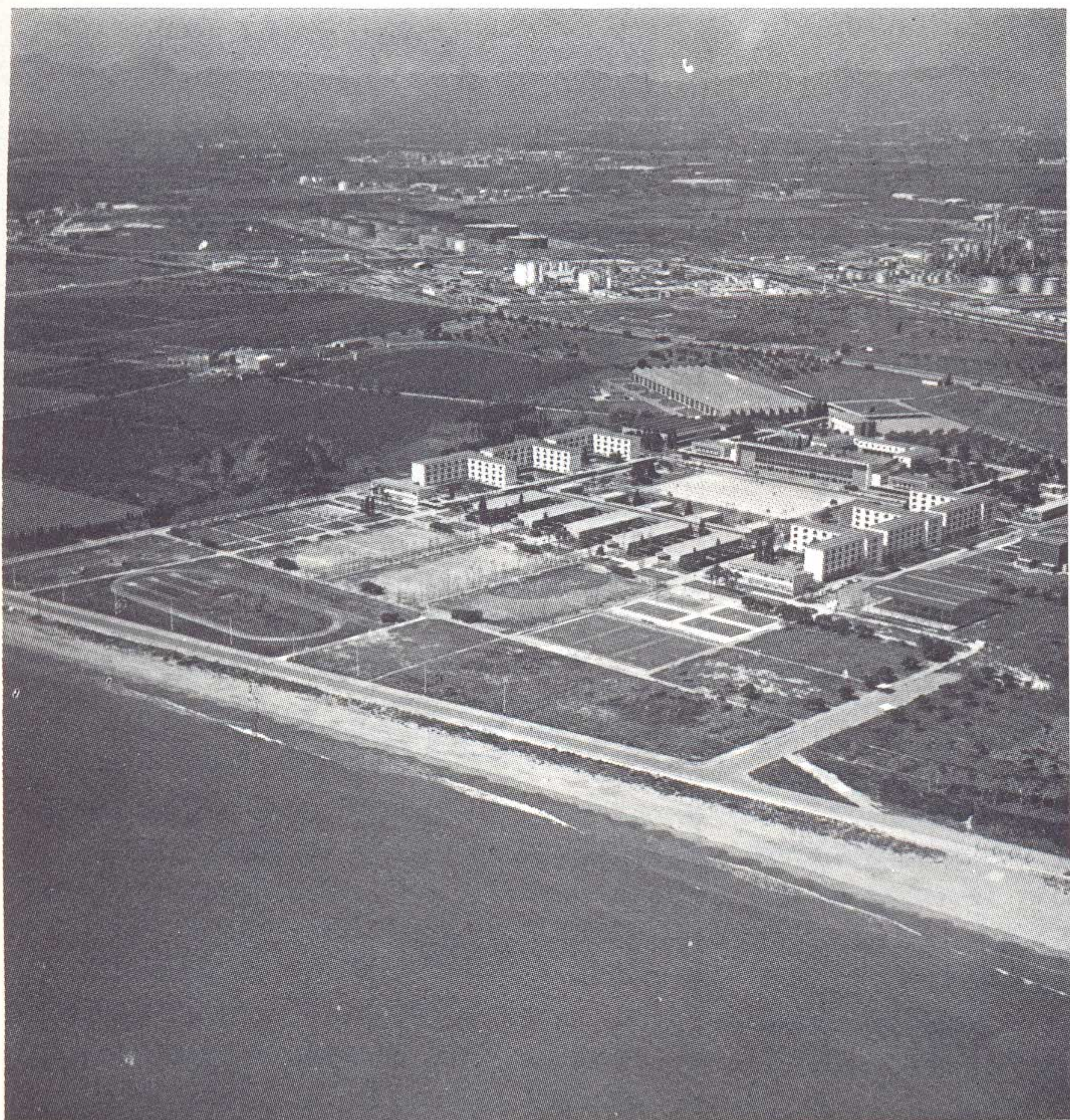


HUESCA



LOGROÑO

# UNIVERSIDADES LABORALES



TARRAGONA



LAS PALMAS



# AYUDAS A LA INVESTIGACION EN LAS UNIVERSIDADES LABORALES

**D**ado que la investigación constituye una herramienta insustituible para el progreso económico, cultural y social, además de ser en sí misma un poderoso medio para el perfeccionamiento personal de los individuos que la realizan, y disponiendo las Universidades Laborales de un elevado potencial humano capacitado para abordar esta tarea y de unas instalaciones y dotaciones aptas para servir de apoyo a la misma, se sienten llamadas en la medida de sus posibilidades a fomentar y estimular la actividad investigadora, creando unas ayudas y premios que faciliten la realización de trabajos concretos.

Por todo ésto, se han establecido sendas convocatorias entre el personal de las Universidades Laborales y su alumnado.

Los fines de los programas de investigación del sistema Universidades Laborales están recogidos en dos puntos:

a) Se fomentará la investigación en las Universidades Laborales y sus centros como uno de los medios de cumplir la misión a ellas encomendada y como instrumento de perfeccionamiento del personal que dé ocasión, además, al fomento de la inquietud científica de los alumnos y a la iniciación de su vocación investigadora.

b) Se prestará especial atención a los programas de investigación que surjan de la colaboración técnica de las Universidades Laborales y Centros con los centros productivos radicados en su zona de influencia, al objeto de coadyuvar a la resolución de problemas científicos y tecnológicos. Así mismo, se procurará establecer vinculaciones con otros Centros docentes y de investigación a fin de intercambiar conocimientos y técnicas.

Los tipos de ayudas que se han convocado son:

- a) Ayudas a la investigación individual.
- b) Ayudas a la investigación en equipo.

En el caso de ayuda en equipos, uno de sus miembros habrá de figurar obligatoriamente como responsable del mismo.

El primer concurso, fallado hace tiempo, fue destinado al personal de las Universidades Laborales y varios antiguos alumnos, en la

actualidad profesores de las mismas, han obtenido importantes dotaciones para sus trabajos de investigación.

Es de destacar este nuevo aspecto de las actividades del Servicio de Universidades Laborales convocando estos certámenes tan necesarios y cuyo fruto redunda en beneficio de la Sociedad.

A continuación, y por estar aún en vigor la convocatoria del II Certámen de Investigación a desarrollar en los Centros de Universidades Laborales, y que esta vez va dirigida exclusivamente a todos los alumnos que cursan estudios en ella, reproducimos sus más importantes fines.

a) Fomentar en los alumnos de UU. LL. el interés para entender, predecir y controlar hechos de una clase determinada con carácter científico.

b) Estimular la creatividad científica y tecnológica y canalizar el desarrollo de programas de investigación en las Universidades Laborales y Centros dependientes.

c) Alentar en interesar a los alumnos de UU. LL. hacia la realización de proyectos de investigación, procurando para ellos una familiarización con el trabajo de laboratorio o seminario, una orientación en su vocación escolar y profesional y una mayor comprensión del significado de la ciencia en la vida moderna, así como la influencia que ejerce en el desarrollo del país. En definitiva, una mejor preparación para la evolución científica del mundo actual.

d) Dar a conocer jóvenes valores, científicos e inventores, y tratar de facilitar su trayectoria posterior.

e) Servir como un exponente más de la labor formativa que se realiza en los Centros de UU. LL.

Los aspectos más importantes de la convocatoria son:

Podrá presentarse al Certámen cualquier **estudio de carácter científico o trabajo de investigación** realizado por un alumno o grupo de alumnos de UU. LL. en cualquiera de las áreas de la cultura o de la ciencia. Asimismo, cualquier **trabajo práctico o invento**, siempre que vaya acompañado de su correspondiente justificación teórica.

Los trabajos deberán ser inéditos, quedando excluidos todos los que hayan sido publicados en libros, folletos, revistas especializadas, explotados comercialmente o en vías de serlo.

El Certámen se realizará sólo a nivel de Centro.

El plazo de inscripción de los participantes en cada Centro, se establecerá en una fecha comprendida entre el **30 de Abril y el 30 de Noviembre de 1.978**.

El fallo del Certámen en cada Centro deberá ser resuelto antes del 15 de Diciembre de 1.978.

La Delegación General del Servicio de UU. LL. destinará una cantidad global de 500.000,— pesetas a distribuir en premios entre todos los Centros según criterios que se establecerán oportunamente.

El Jurado de cada Centro se manifestará sobre aquellos trabajos que por su calidad científica e interés podrían representar a UU. LL. en la XI Edición del Premio Holanda (Concurso Europeo Philips para jóvenes científicos e inventores). En este sentido la Delegación General del Servicio de UU. LL. coordinará la presentación de dichos trabajos al citado Premio Holanda, previa consulta a los alumnos interesados y siempre que se cumplan los requisitos exigidos por las Bases de convocatoria de este Premio.



Gutiérrez Ibáñez interviniendo en la IV Asamblea Nacional.

## RESOLVER: ESTA ES LA PALABRA

POR JOSE MANUEL GUTIERREZ  
IBÁÑEZ





# Sobre las Universidades Laborales

Por SIMON HUMANES. (Antiguo Alumno)

**R**ecientemente se está produciendo una abundante cosecha de críticas y de propuestas de cambio de las Universidades Laborales por parte de los medios de comunicación, centrales sindicales y, a veces, por más de algún antiguo alumno resentido no sé de qué, cuando muchos de estos deben a la Universidad Laboral el poder ser periodista o aficionado a la crítica destructiva.

Yo pienso que todas estas críticas, en la mayoría de las veces me atrevería a decir que es porque no conocen a las Universidades Laborales,

no conocen la capacidad técnica de estos centros ni la calidad de enseñanza que se imparte en ellas, como muy bien declaraba recientemente el Director General de Enseñanzas Medias cuando decía que si las Universidades Laborales pasaban al Ministerio de Educación y Ciencia no podría asegurar que el nivel de la calidad de Enseñanza que imparten estos Centros podría seguir impartiendo sin sufrir un deterioro.

Otros la critican por la arquitectura pretenciosa de alguna Universidad Laboral que ha dado pie a

la idea de los suntuosos centros, pero la mayor parte de los mismos son de tipo funcional, si bien que dotados de instalaciones docentes, residenciales, culturales y deportivas bastantes completas, lo que no es usual en los centros de enseñanza. Debe notarse, por otra parte, que, salvo raras excepciones, las Universidades Laborales no son titulares del patrimonio que utilizan, el cual permanece vinculado a la Seguridad Social. De ello resulta que tanto las Universidades Laborales como el servicio en que se integran, en tanto que entidades de educación,

no son partido de conveniencia por su patrimonio.

Las Universidades Laborales con independencia de las finalidades políticas que las inspiraron, que no fueron otras que la de "Previsión Social Ofensiva", son hoy órganos técnicos de enseñanza y servicios complementarios.

Para mí, la Universidad Laboral lo fue todo, fue el gran trampolín que me lanzó al mundo del trabajo, con una preparación técnica, pero también con una formación humana. Yo procedo de un pueblo minero donde en los años cincuenta era un sueño realizar estudios secundarios. Hoy sigue siéndolo para muchos hijos de familias españolas que, una vez terminados sus estudios primarios, se encuentran sin medios para seguir cursando estudios, y es a estas personas a quienes deben ir dirigidas estas ayudas en régimen de internado, pues, normalmente, radican en pueblos y aldeas que no tienen otro medio que la Escuela de Enseñanza de General Básica, viéndose precisados muchas veces a recorrer hasta veinte kilómetros para llegar a ella. Pienso que sea cual fuere el destino que se dé a las Universidades Laborales, se tenga en cuenta para el fin que fueron creadas y no ha perdido vigencia, y que se tenga en cuenta sobre todo a estas personas.

En el año 1.958 se convocan becas para las Universidades Laborales, acudo a la convocatoria, supero las pruebas e ingreso en la Universidad Laboral de Sevilla, viendo realizado un sueño difícilmente alcanzable, sino hubiera sido por las Universidades Laborales, por estas Universidades que ahora las critican quienes nunca las han conocido, ni las han aceptado.

**E**n estos tiempos de sucesión de críticas, las Universidades Laborales no podían quedar al margen. Personas que nunca participo de una forma eficaz en su desarrollo, que no tuvieron la suerte de ser alumnos, o que llevan consigo el resentimiento de los que perdieron por falta de pensar, o por falta de sacrificio, o tal vez porque no tuvieron la oportunidad que nos asistió a los demás, juzgan conscientes de que a través de paliativos que a nada conducen, el Sistema debe anularse.

Sin embargo, no todo es adverso y así, a través de los órganos de expresión de los propios Centros, hemos visto y vemos que miles de compañeros nuestros, después de algunos años de abandonar la Universidad, manifiestan claramente su agradecimiento. Ahí están sus testimonios, testimonios de antiguos alumnos de la más variada forma de pensar en los demás aspectos de la vida social, política, etc., cabezas de familia, responsables en sus puestos de trabajo, y sobre todo honrados consigo mismos. Son a éstos a quienes creo porque mi sentir es el mismo, porque las aulas las hicimos nosotros así, con sus defectos y sus virtudes, con la experiencia de muchos miles de alumnos, muchos años y muchos claustros de profesores deseosos de guiar nuestra formación.

Es cierto que no todo ha sido vida y dulzura, tampoco conozco ninguna institución ni entidad perfecta, ni pretendo con ello justificar actos y determinaciones de personas dirigentes que fueron a nuestro juicio improcedentes y que en consecuencia perjudicaron quizá la formación de algunos sectores del alumnado.

Por eso, a quienes presumen de enderezadores de entuertos les diría que en este asunto poco tienen que hacer, que no basta destruir las cosas porque se crea que van mal o que lo estuvieron desde el principio: eso lo hace cualquiera, sino que resuelvan, si pueden, los problemas que plantea cada centro, problemas de la más diversa índole para cuya resolución es muy necesario coordinar todas las directrices y condicionamientos de la vida escolar y laboral. Si son capaces de lograrlo, nuestra sincera felicitación porque han colaborado a construir y a progresar, pero por ahora no hemos escuchado nada más que palabras y, en cambio, la vida de las Universidades Laborales camina.



# S. O. S. UNIVERSIDADES LABORALES



Arco de medio punto sobre el que se levanta la gigantesca torre de la Universidad Laboral de Gijón (en fase de construcción), la primera creada en España.

Tan sólo desde hace unos meses a esta parte comienza la sociedad española a preocuparse por el futuro inmediato de una obra que tras veinte años de funcionamiento ha dado pruebas de su inmensa valía en el campo de la promoción social.

Las Universidades Laborales son hasta el momento uno de los mejores sistemas educativos con los que cuenta el país. No olvidemos que su labor de promoción social es absolutamente innegable. En el presente curso podemos hablar de un 49% de alumnos becarios procedentes de familias con ingresos mensuales menores de 20.000 pesetas, un 49,74% de alumnos hijos de familias numerosas de más de seis miembros y un 44% de municipios menores de dos mil habitantes.

La labor pues, es buena. Y prueba de ello la tenemos en los casi cien mil hijos de trabajadores que han pasado por sus aulas.

No se trata pues, como algunos han dicho de desclasar, ni tampoco de crear técnicos y más técnicos que luego vengán a ingresar en las filas de la clase media, volviendo atrás sus espaldas, al mundo del trabajo que les dió esa oportunidad de promoción.

Hoy, las centrales sindicales reclaman un futuro para las Universidades Laborales y en ese futuro cabe hablar de un trasvase de competencias, a realizar en breve plazo. La remodelación administrativa acaecida hace unos meses ha hecho que las Universidades Laborales hayan pasado del Ministerio de Trabajo, a ser entidades dependientes del de Sanidad y Seguridad Social, debido a que en éste se hallan integradas las Mutualidades Laborales, entidades financiadoras y tutelares hasta el momento de la obra de las Universidades Laborales.

Se habla pues de un traspaso de competencias al Ministerio de Educación y Ciencia, y de los problemas que esto acarrearía de hacerse de manera inmediata e irreflexiva. ¿Cuál sería el futuro de los alumnos actuales? Mejor no pensarlo.

Otra alternativa no menos importante es la de continuar bajo el Ministerio de Sanidad y que las Universidades se conviertan en centros dedicados a especialidades de este ministerio, como sería el hacerlos centros de formación de minusválidos o de educación especial, e incluso de huérfanos, si llega al caso.

Y queda todavía otra más que también hemos de someter a consideración, y es que las Universidades Laborales se integren en el Ministerio de Educación y Ciencia, pero continuando con su propia idiosincrasia, es decir como organismo autónomo dependiente del mismo.

Se trata sin embargo de encontrar una solución que satisfaga a todos, personal docente y no docente, alumnado, centrales sindicales etc.

Y aquí es donde quería llegar. Somos hoy por hoy, la Asociación el único ente de carácter asociativo que puede reclamar para sí un importante papel de consultor, antes de que una toma de decisiones apresurada, destruya esos más de veinte años de labor. Ni centrales, ni Ministerios han contado con nosotros, con los Antiguos Alumnos, que somos, que duda cabe, quienes conocemos quizás de una manera más viva estos centros y la labor por ellos realizada. De nuestra postura y de nuestro saber hacer depende quizás el que esos cien mil alumnos que pasaron por nuestras Universidades, sepan de una vez, que no todo terminó ahí, en unos años de estudio que gratuitamente disfrutaron, pagados por el mundo del trabajo.

Quisiera pues emplazar desde aquí a la Junta Directiva, y a su Comisión Permanente, a comenzar desde este momento una campaña de concienciación ciudadana, mediante contactos con Partidos y Centrales Sindicales, autoridades ministeriales y una profunda labor de prensa y publicidad.

De todos es sabido el problema económico con el que la Asociación se enfrenta, pero se trata sin duda del momento clave de su existencia y se hace obligado poner toda la carne en el asador.

Enrique SESE  
Antiguo Alumno



# • • • • • PROBLEMAS DE LAS • • • • • UNIVERSIDADES LABORALES

Cuando estas líneas lleguen a ver la luz, se habrá despejado sin duda uno de los primeros escollos con los que se ha encontrado el "proseguir" de nuestras U.U. L.L. Cuando transcurre ya casi vencido el mes de Septiembre y los escolares han vuelto a sus aulas, existe la más lacónica ausencia de información sobre la iniciación del curso en los Centros de U.U. L.L.

Parece ser que el problema es de financiación, quedan cosas por pagar del curso pasado y hay que afrontar los tres meses que nos distancian de los nuevos presupuestos para el 79. Las mentes más claras en la gestión de los Centros, y entre ellas cabría destacar a D. Miguel Suarez (Subdirector General de Promoción Social), nos tranquilizan diciendo que todo se arreglará, que el curso empezará y todo está en marcha. Pero en marcha ¿hacia donde? ¿Vamos a continuar tan torpes de "ir tirando" sin más?

Para esta Asociación, los últimos acontecimientos le exigen reflexión y búsqueda de cauces de colaboración urgentes (con quien quiera colaborar) para encontrar lo antes posible una plataforma mínima de asentamiento de las U.U. L.L. dentro del nuevo contexto de nuestro país, acorde con esa democracia, que el pueblo siente y que todos esperamos se haga realidad pronto.

Desde estas mismas páginas se lleva tiempo proponiendo una acción conjunta de todas las partes afectadas por el futuro de las U.U. L.L. (personal docente y no docente de los Centros, alumnos, Asociaciones de padres de Alumnos, Partidos políticos y Centros Sindicales, etc.) que nos lleve a establecer unas bases que impidan que estos Centros, (con independencia de lo que fueron) caigan en la infrautilización de sus recursos o en el peor de los casos en un campo de nadie donde los "dueños" de siempre pudieran encontrar un sitio para elevar sus viejas banderas.

Es a las fuerzas sociales en general y a las sindicales en particular a las que en principio más les compete responsabilizarse sobre el futuro de estos Centros; es triste ver como hasta el momento casi existe un vacío absoluto de declaraciones, de estas fuerzas sociales, al respecto. Los alumnos terminan su curso y sus organizaciones desaparecen con ellos; cuando vuelvan: plan de reorganización y como el marco no ha cambiado, al menos sustancialmente, quizás cuando se pueda llegar a la mesa del diálogo ya esté todo decidido.

El profesorado es otro gran dilema, perteneciente en su mayoría a la clase social que "podía estudiar" en la Universidad en la década 50-60, se encuentra totalmente disperso no sólo en cuanto a organización sindical si no de cualquier otro tipo y sus enjuiciamientos sobre la labor social que pueden prestar las U.U. L.L. les pillan muy a desmano de su cotidiano vivir. No obstante y basándose

en la existencia de pequeñas organizaciones democráticas que entre este personal existen, integradas en su mayoría por el profesorado más joven, es por donde habrá de encontrarse las vías de diálogo que hoy se precisa con urgencia.

Pongámonos pues en serio a trabajar, dejémonos de suspicacias ideológicas y de sentar cátedra desde puestos de mando "dedocráticos", quien de verdad crea que no se pueden perder estos Centros para la causa de la clase obrera, que con ellos hay que cumplir una faceta más de la redistribución y asentar el principio de que la condición social no ha de ser discriminatoria en la obtención de cultura, que sepan que los Antiguos Alumnos (no todos aristocráticos obreros), tienen conciencia de clase y por encima de todo de justicia social. No queremos que las U.U. L.L. desaparezcan, por supuesto, pero tampoco que pierdan su carácter diferencial con respecto al resto del sistema educacional del país, al menos mientras que la escuela pública, la enseñanza para todos y sin discriminación alguna, dejen de ser más que palabras.

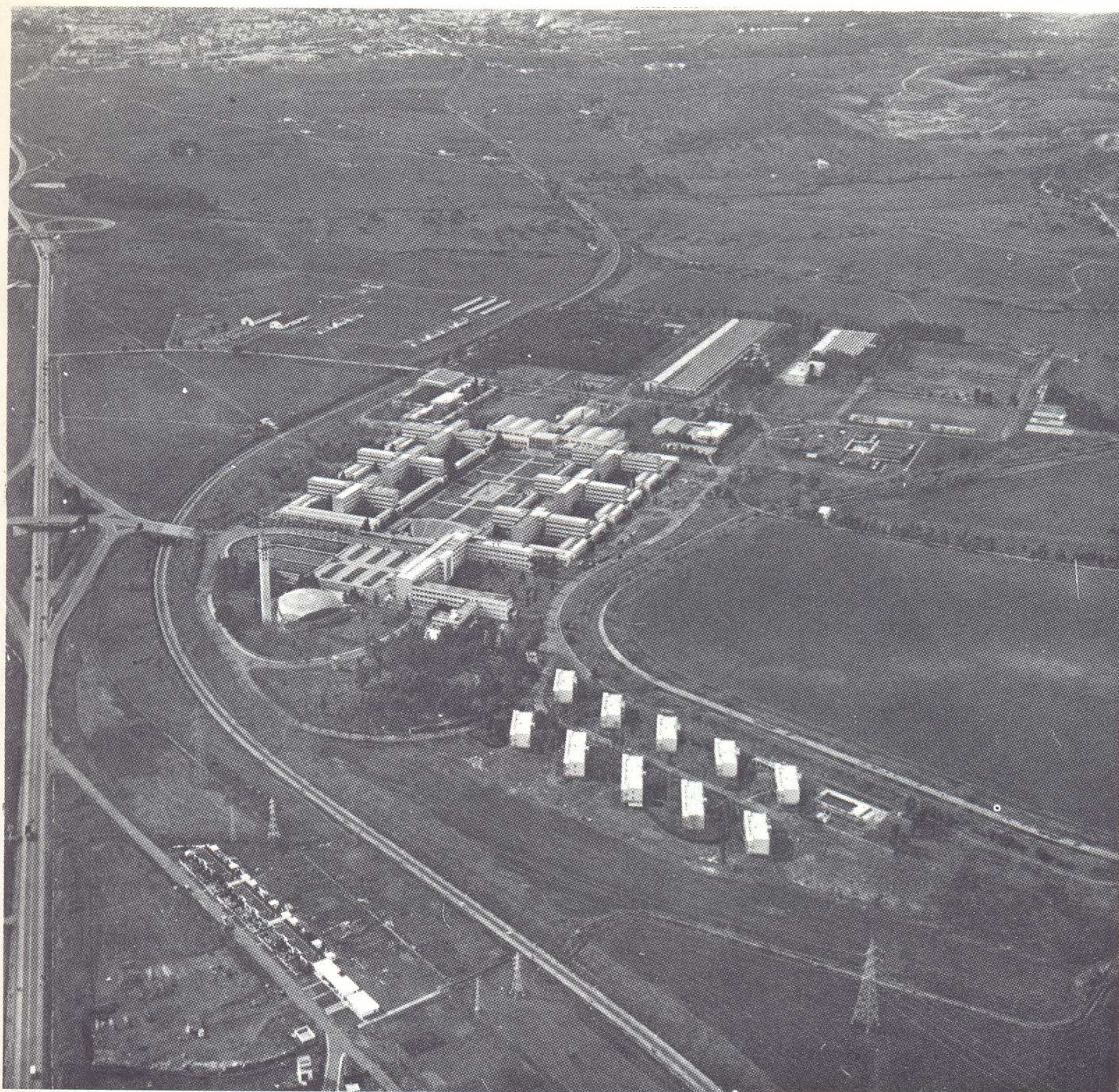
Para esta Asociación cualquier marco de financiación y gestión de las U.U. L.L. sería viable siempre que los Centros cumplan la misión social de promoción y contribuyan a apuntalar la justicia social en este campo tan fundamental para un país como es la educación.

En los Centros, autonomía y democracia; votar sí, pero con responsabilidad y después a trabajar: los alumnos exigiendo una enseñanza de calidad que se les puede dar, pues los cuadros docentes y los medios lo permiten; y los profesores exigiendo también en correspondencia unos rendimientos, fea palabra esta de exigir pero que cuando no existe o no va unida a la de responsable qué caóticos resultados lleva a las aulas.

En realidad lo que les está pasando a las U.U. L.L. no está al margen del contexto general del país. La estructura del Estado está a punto de cristalizar en unos principios democráticos, que exigirán cambios profundos en todos los órdenes para que la democracia que el pueblo llano y soberano siente llegue a ser realidad; muchas cosas han de cambiar, las U.U. L.L. también, pero que ese cambio no consista en una solución para "finca particular"; las U.U. L.L. pertenecen al gran campo de un pueblo al que también pertenecen sus medios y con los que ha de cultivar el espíritu de sus hombres. Dentro de las soluciones que se den a este campo (todos tenemos que darlas, no que nos las den hechas) ha de encuadrarse el futuro de las U.U. L.L.

José M<sup>a</sup> MATE ANTOLIN  
Secretario General de la Asociación  
de AA. AA. de UU. LL.

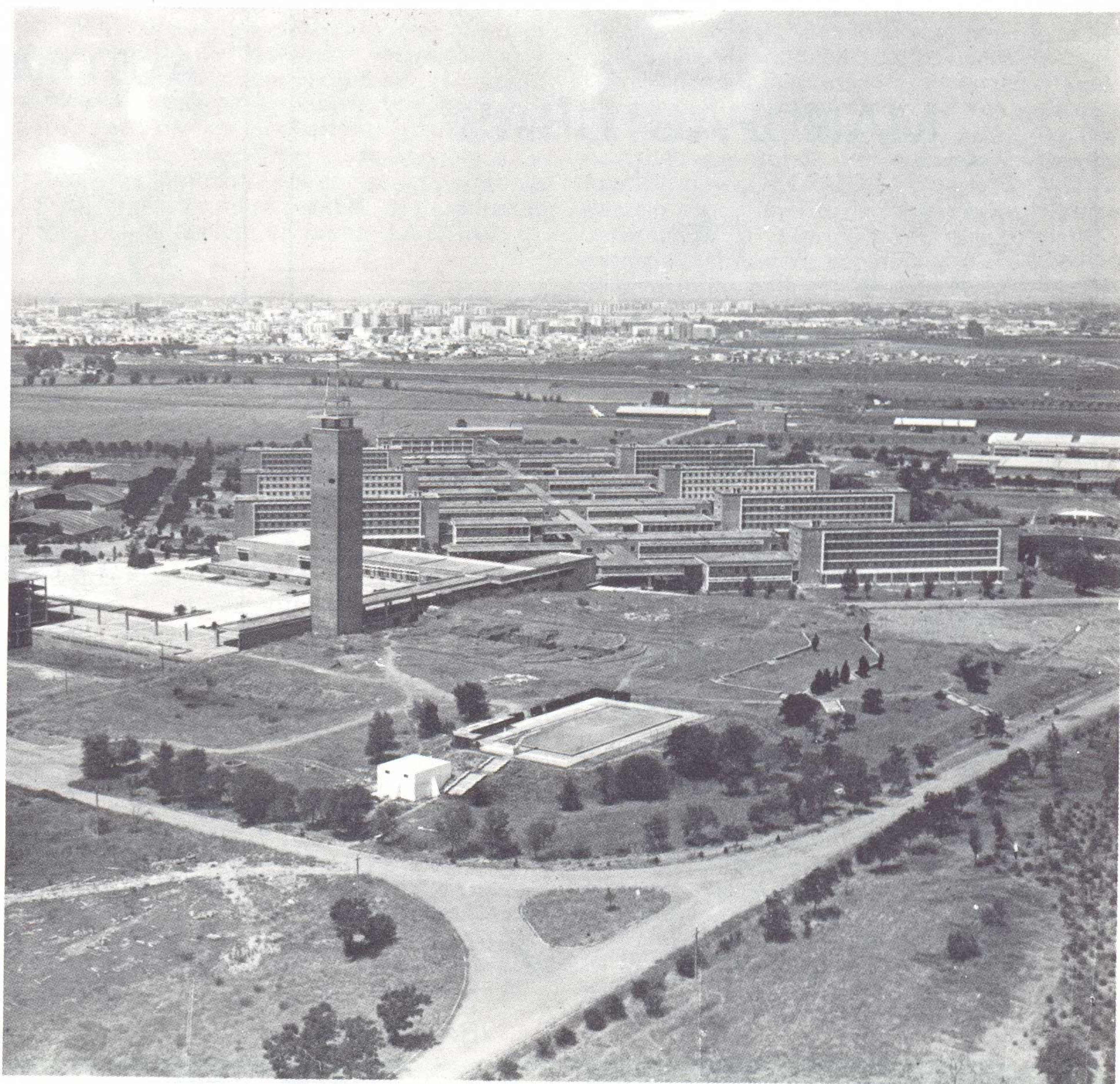




CORDOBA

**UNIVERSIDADES  
LABORALES**

SEVILLA



**UNIVERSIDADES  
LABORALES**



Entre tantos y tantos acontecimientos de la vida cotidiana y de este quehacer sociopolítico actual de nuestro país, uno no sabe que decir, pensar o hacer, optando las más de las veces porque todo siga su cauce y esperar a ver qué ocurre.

Pero cuando algo en especial nos afecta, aunque no sea más que en el recuerdo de aquellos años duros y a la vez esperanzadores, no se puede por menos de manifestar lo que se piensa al respecto. Y así ocurre con el traído, llevado y tan criticado tema de las Universidades Laborales (UULL), su situación actual, futuro, etc. Entonces, tomándome el derecho a la libre expresión (dicho sea de paso, hoy tan cacareado), me permito traer al recuerdo, eso sí, sin añoranzas, un pasado que para mí aún tiene cosas gratas y que fue base de mi situación en la sociedad y con la que me encuentro muy satisfecho.

Todo comenzó en un domingo del mes de febrero de 1953. Acompañado de mi madre y portando una maleta vieja prestada por no sé qué pariente, caminábamos hacia lo que iba a ser mi casa desde entonces. Yo iba algo temeroso (me separaba de mi hogar por primera vez), mi madre ilusionada, pues veía el amanecer y la aurora de aquellos sueños que, al calor de aquella cocina de pueblo, grande y con poca leña, su esposo (ya difunto) había soñado con ella para sus hijos. Ella veía que se abría la puerta de un porvenir que quizá librase a sus hijos de ir a cavar de sol a sol para ganar 15 pesetas de jornal cuando una hogaza costaba 10.

Y así, con ese temor e incertidumbre hacia lo desconocido, comencé mis estudios en la primera UL de España, que si bien no fue así denominada en principio sí lo fue de hecho y contenido. Y digo que entonces no lo fue de nombre porque se denominaba Fundación San José. Hoy creo saber el porqué de ello y también del de encontrar los andamios puestos a la vez que se estaban incorporando los alumnos. Sí, quizá de no haber ingresado en estas condiciones, de no haber precipitado la apertura de estos centros, nunca se hubiesen abierto. Parece ser que la idea descabellada de su fundador (siempre furiosamente criticado) de crear unos templos de cultura para formar al hijo del obrero dignamente no era del agrado de diversos sectores, y menos aún si estas obras se llevaban a cabo con el dinero de los trabajadores, un dinero que dicho sea de paso se desease utilizar para otros menesteres muy distintos o ya se estaba utilizando. Esta fue posiblemente la razón por la que los "pájaros entrasen en las jaulas" (palabras empleadas por algún cargo ministerial posterior para definir las obras y a sus beneficiarios) sin éstas estar completamente terminadas. Pero debía estar así escrito por el destino.

A la vista de las críticas y ensañamientos que con el paso del tiempo se han hecho sobre las UULL, cabe pensar que el señor Girón nunca debió llevar a efecto una obra de este tipo. No se le perdonará jamás. Debería haberse limitado a hacer exclusivamente lo

# PUNTOS DE VISTA POR LUIS BLANCO

que otros hicieron, hacen, y seguirán haciendo. Pues sí éstas han sido denominadas como "centros de despilfarro demagógico y triunfalista" muy posiblemente en estos momentos también podamos utilizar estos calificativos en los quehaceres políticos de nuestro país: despilfarros demagógicos y triunfalistas también, pero con el agravante de que les falta la primera palabra, el nombre, el hecho real, la acción, en suma: LA OBRA.

Por otra parte, cierto es, eso sí, que los momentos que atravesamos no son los más adecuados para medir y sopesar los valores que en el seno de la familia por lo menos a mí se me inculcaron (equivocados o no mis padres, sencillos obreros) como son: el trabajo, responsabilidad, honradez, amistad, disciplina, amor, espiritualidad.... y que también (por lo menos en aquellos años) fueron solidificados en el paso por la UL, obteniendo con ello una formación profesional y humana que han sido pilar y base para mi realización y situación en la vida, en la sociedad. Mas, posiblemente y a la vista de las realidades diarias de nuestra actual circunstancia, estos valores ya no son tales o por lo menos pienso que no se estiman como portadores por el hombre actual, y más bien estamos entrando en una etapa de especial flexibilidad a medidas particulares, donde cada cual nos erigimos en dogmáticos críticos y salvadores del país, exigiendo a todos y sin dar particularmente cada uno nada para sacar adelante a este repito país que antes se decía UNO, GRANDE y LIBRE y nos lo tomábamos a juego, pero que ahora empieza a ser UNOS, PEQUEÑOS y DESAVENINDOS y aún no nos

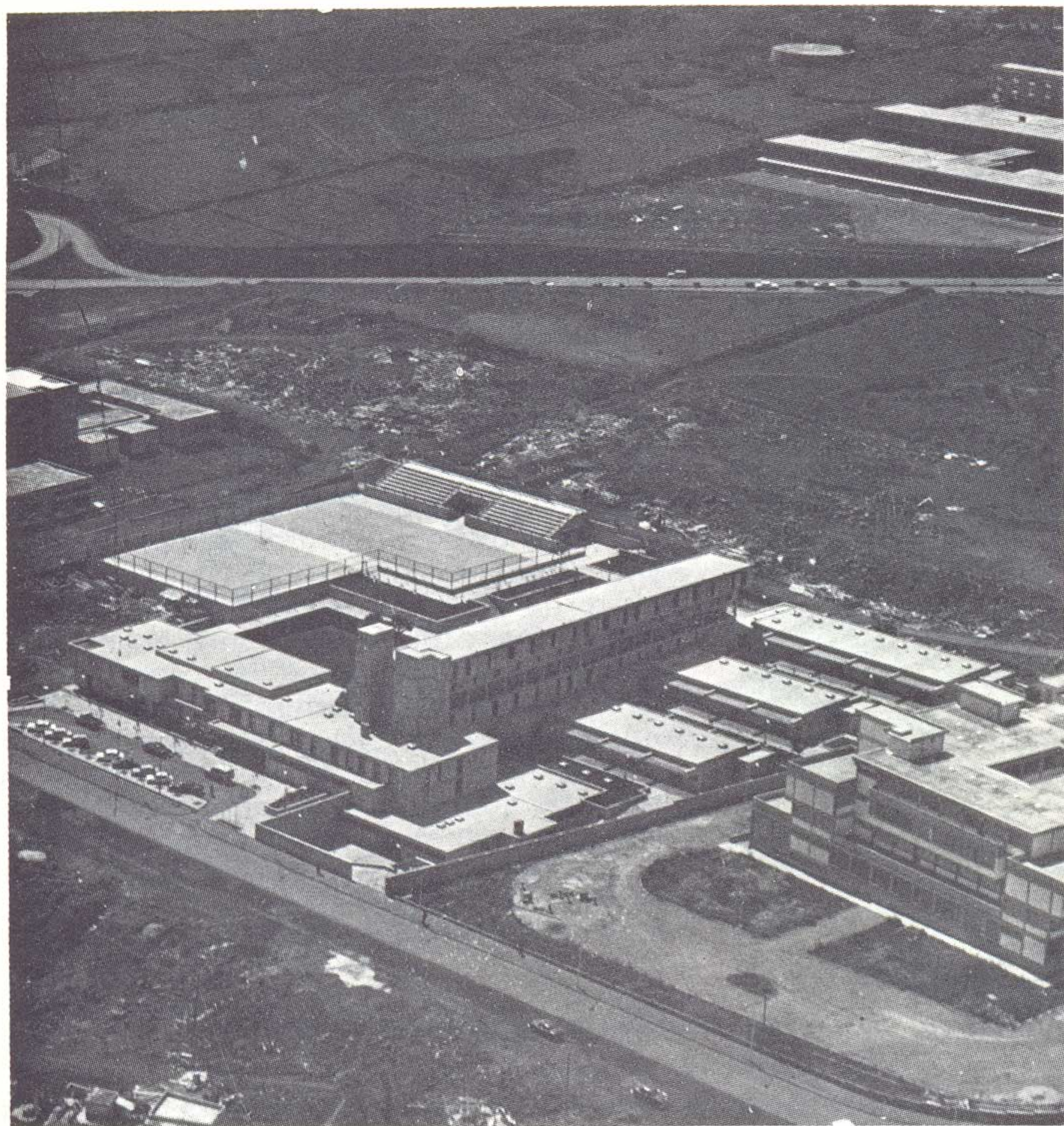
damos la debida cuenta. Tendrá que ser así y si es para bien, bienvenido sea. Pero cuesta creerlo cuando uno ve que a nivel mundial se tiende a universificar: una lengua, una bandera, una justicia. Pienso que nos creemos el ombligo del mundo y posiblemente nos estamos pasando.

Más así y todo es difícil admitir el que uno lleva 38 años de vida en un completo error. Aunque no sea más que por honradez y lealtad, no ya a uno mismo sino a nuestros progenitores, a nuestros padres, estimo que no se deben destruir de la forma que lo hacemos ciertas estructuras y valores que falta demostrar todavía el que se sustituyan por otros mejores. Podemos admitir que la formación que recibimos tanto de nuestros padres como la que nos fue impartida en las UULL no fuese perfecta, ¿pero es que acaso hay algo perfecto? Por esta razón unos y otros cumplieron con el fin para el que habían sido creados en un tiempo y espacio, dando al material humano puesto en sus manos lo mejor que poseían y sabían.

Para los que no tuvieron otra alternativa (este fue mi caso) las UULL cumplieron su cometido. Yo me pregunto: ¿Con qué derecho o razón puede hablar de lo contrario quien o quienes han podido disfrutar de otras alternativas? Se puede admitir el que las UULL, a pesar de haberse transformado con el paso de los años no lo han hecho en la medida de las necesidades requeridas para cada momento, pero ello puede haber sido debido a la desidia e irresponsabilidad de quienes haya correspondido conducirlos, que las han llevado a un estado de desfase, circunstancia que les hace tambalearse. Y, sinceramente, si bien puede ser laborioso no lo creo tan difícil el ajustarlas y adaptarlas a las grandes necesidades formativas de nuestra España, hoy más que nunca. Por supuesto, que para lograrlo hay que TRABAJAR, término este en desuso actualmente o que no podamos dedicarnos a ello por faltarnos tiempo material, ya que lo empleamos a raudales en disertaciones políticas de toda índole. Por eso lo más fácil sea cerrarlas más pronto o más tarde de un plumazo y pasados unos tiempos se abran con otra denominación, pero entonces ya será la obra de otra u otras personas. Será mejor visto. ¡País nuestro! Siempre estaremos empezando.

No hace mucho comentaba con unas personas de esa generación que lo han dado todo: su vida unos, su trabajo de horas y horas otros, su abnegación y frustración otros, para que ahora unos, los cómodos, los oportunistas, los retóricos, los que quizá aún no han dado nada, no hagan más que hablar y hablar. Y comentaba, como decía, que esas personas que lo han hecho todo menos hablar y politizar son, pienso, a las que más les corresponde decir algo, pues en la democracia hay que escuchar a todos, hasta a los de la tercera edad, ya que no debemos olvidar ese dicho de que "la ciencia se obtiene de los libros, pero la sabiduría se adquiere con los años, con la experiencia". Posiblemente conjuntando los factores SABIDURIA y JUVENTUD obtendríamos el PROGRESO y UN MEJOR BIENESTAR SOCIAL.





TENERIFE



ZAMORA

# UNIVERSIDADES LABORALES



ZARAGOZA



ALCALA



Las Universidades Laborales (UU. LL.) constituyen en estos momentos un tema polémico. Consideradas por un sector progresista (?) de la sociedad actual como "institución de enseñanzas paralelas, dotada de suntuosos Centros levantados y mantenidos con el dinero de los trabajadores, con un elevado coste, y en los que se endoctrina a la clase obrera de acuerdo con un ideario monocolor", son el centro de la atención de la Administración, las fuerzas políticas y las centrales sindicales, de cara a la nueva reestructuración que se estima inevitable y a su definitiva adscripción al Ministerio más adecuado (como se recordará, las UU. LL. estaban a cargo del Ministerio de Trabajo, pasando después al de Sanidad y Seguridad Social). Hace tan sólo tres días leía en la prensa una nota de agencia que se hacía eco del dudoso destino de dichos centros.

Yo no quiero entrar en todo este revuelo administrativo. Doctores tiene la Iglesia que resolverán lo mejor. Pero sí quiero intervenir con mi pluma para mostrar mi agradecimiento hacia las Universidades Laborales, a las que tanto debo, para ayudar a que resplandezca la verdad de las mismas, para dar a conocer el papel que han jugado y apuntar lo que aún puede y debe esperarse de ellas.

Lo que a continuación se narra es la autobiografía del firmante en cuanto a su paso por esos Centros llamados Universidades Laborales.

Con catorce años de edad, sin estudios regulados, y proviniedo de una familia modestísima, mi porvenir nubiera consistió en entrar a trabajar de aprendiz en cualquier oficio y ayudar a la necesitada economía de mi familia. Toda mi familia, y yo también, sabíamos que yo estaba capacitado para los estudios, que podría cursar una carrera, pero... el fantasma del dinero nos acechaba. Además, en aquellos años (estoy hablando de 1966), a diferencia de la actualidad, pocos eran los que estudiaban; por supuesto, entre estos pocos, la mayoría provenía de familias acomodadas. En resumen, para un hijo de obrero como yo, era poco menos que imposible sustraerse al destino de mi clase social: ser trabajador manual.

Antes de proseguir, quiero dejar constancia de que no tengo absolutamente nada en contra de los trabajadores manuales; me merecen el mayor de los respetos, máxime cuando mi

# Gracias, universidades laborales.



Por JOSE PIQUER CABALLERO

padre ha sido toda la vida uno de ellos; sólo pretendo recalcar que yo hubiera sido algo para lo que no estaba capacitado y además no me gustaba. A mí sólo me apasionaba leer y estudiar.

Y he aquí que mis padres, no sé como, se enteran de las becas para UU. LL., donde lo único que se exigía era superar unas sencillas pruebas de aptitud y, una vez dentro, ir aprobando todos los cursos entre Junio y Septiembre. A cambio, te mandaban a un centro bien equipado, como no podíamos ni soñar los pobres, con un profesorado competente y unos tutores comprensivos. Te daban toda la ropa necesaria para el curso y los libros de texto; te pagaban los viajes de ida y de vuelta, y viajando ensanchabas tu estrecho horizonte.

Así fué como llegué a la U.L. de Tarragona, con mar y playa en el propio Centro. ¡Cuántos compañeros míos no habían visto nunca el mar! Todavía recuerdo que las primeras semanas hacíamos novillos para jugar con las olas a que no nos mojaran los pantalones. Terminábamos descubiertos y exhibidos ante nuestros compañeros con las ropas hechas girones, mojadas y llenas de arena.

Puedo asegurar que sin ningún esfuerzo extraordinario,

estudiando con normalidad y asiduidad, cumplí cuatro cursos completos en aquél maravilloso lugar, tan preñado de recuerdos de mi juventud. Después, al acceder a estudios de tipo medio, opté por la Ingeniería Técnica en la especialidad Química, y tuve que cambiar de Centro, pues en Tarragona no se cursaba esa especialidad.

Fuí a la Universidad Laboral de Huesca. En esta estuve hasta finalizar la carrera citada, en el año 1973. Nuevas amistades, nuevo paisaje. Pero siempre alegría, camaradería, estudio, deporte. Por cierto, en Huesca tuvimos por primera vez educación mixta, es decir estudiaban con nosotros chicas que vinieron de la U.L. de Cáceres. Fué una experiencia muy enriquecedora.

En total, mi transcurrir por las UU.LL. supuso siete años. A pesar de los condicionamientos adversos que se cernían sobre mí cuando empecé, gracias al sistema de becas no supuse ninguna carga para mi familia. Durante todo este tiempo no sólo adquirí conocimientos técnicos para mi profesión, sino que me encontré perfectamente arropado humanísticamente. Contábamos con un servicio religioso ejemplar; con un servicio de orientación psicotécnica a donde acudí alguna vez para pedir consejo

acerca de mi futuro; con médicos y enfermeras a quien tratábamos con auténtica familiaridad. Además, yo puedo atestiguar que siempre gozamos de autonomía para crear, programar y dirigir nuestras propias actividades recreativas y culturales. Recibíamos apoyo de todo tipo y el régimen de salidas y entradas fué siempre generoso.

¿Que más puedo decir de las Universidades Laborales? Se lo debo todo a ellas. Explicaré que en la actualidad presto mis servicios como Ingeniero Técnico en una empresa de mi ciudad a la que accedí, sin pérdida de tiempo ni solución de continuidad, al año de terminar la carrera, y ese paréntesis inevitable del año fué motivado por el Servicio Militar.

Sólo quisiera añadir que yo, en aquellos siete años de mi vida en Universidades Laborales, no he recibido "enseñanzas paralelas" sino enseñanzas normales y corrientes (Formación Profesional y Escuela Universitaria); no he habitado "suntuosos centros, caros de mantener", sino residencias educativas funcionales; ni he sido "endoctrinado con un ideario monocolor" ya que hemos estado sujetos siempre al programa educativo nacional, sin aditamentos especiales, y por otra parte, la vida cultural y la conciencia política en esos centros, por lo menos en los que yo he conocido, eran idénticas a las de los Institutos y Universidades normales.

Fueron Centros creados para la promoción de los hijos de los trabajadores, practicando el principio de la igualdad de oportunidades. Sin pretender que estas bases iniciales se hayan realizado a la perfección, pues toda obra humana está sujeta a imperfecciones, ¿no crees, amigo lector, que en el caso que has leído, sí se han cumplido? ¿con los cambios actuales, es lícito aprovechar para hacer "borrón y cuenta nueva" despreciando y criticando el camino recorrido anteriormente? ¿no será más lógico que las UU.LL. sigan fieles a tan nobles principios pero con las debidas adaptaciones exigidas por las nuevas circunstancias? A este propósito no hay que olvidar que son los trabajadores quienes, todavía, las siguen costearo y legítimamente son los que deben controlar y planificar su funcionamiento.

Septiembre de 1978



# ¿DONDE ESTA EL DINERO?

**P**ara nadie es un secreto la catastrófica situación económica por la que atraviesa el país, con un número de parados cada vez más alto, una elevada cifra de impagados y una notable falta de inversión. Lejos quedaron los principios de los setenta en los que por primera vez patronos y obreros veían la situación con optimismo, y es hoy cuando empresas en las que existía la mayor confianza ponen sobre la mesa la tan temida amenaza del cierre incluso con una cartera de pedidos que garantiza el trabajo por bastante tiempo.

Efectivamente, por primera vez en la historia, patronos y obreros tiemblan juntos y no es la primera vez que un empresario ha puesto los libros a disposición de sus empleados o que éstos mismos hayan cedido parte de su sueldo para seguir manteniendo a una empresa que de otra forma se vendría abajo.

Sin duda, la razón que más a la vista está en todo este negro concierto es la alarmante falta de liquidez, por un lado, y el excesivo papel circulante por el otro. En el primer apartado, es curioso como incluso el Banco de España se asustaba este verano ante la enorme avalancha de divisas que el boom turístico había generado este año. En cuanto al papel circulante, las cotas alcanzadas por él, superan todo techo permisible en un círculo vicioso del "si a mi no me pagan esta letra, yo no puedo pagar la mía", mientras que bancos y grupos de financiación suben los intereses en el mejor de los casos o se niegan a aceptar papel en otros. La conclusión es bien sencilla: el dinero duerme, aunque mientras los bancos españoles se dedican a introducirse en Hispanoamérica, mostrando así ser una de las bancas más activas existentes en el mundo y en menor medida,

una de las más potentes. Curiosa paradoja en un país donde la empresa está necesitando urgentemente dinero y una financiación de intereses razonables.

## DETRAS LA POLITICA

Y es que nuestros macrogrupos de financiación no están acostumbrados a perder de vez en cuando. La etapa política que ha pasado fue una etapa de guante limpio y manga ancha en la que no importaba lo que se hiciera, siempre que se guardaran las apariencias.

Hoy en día, y en eso hay que darles la razón, el panorama político no se presenta muy claro. Hace unos días, hablando con un alto dirigente de una entidad dedicada a estudios económicos y de márketing, se me comentaba que mientras no pasen el referendum, las elecciones legislativas y las municipales, nadie en este país moverá un duro, y aún entonces, todo dependerá del giro que hayan tomado las cosas.

El miedo al P.S.O.E. existe, porque se sabe que aunque nunca podrá hacer todo lo que se propone, lo que si es cierto es que algunos sectores de nuestra economía que hasta ahora campaban a sus anchas sin control alguno, irremediablemente pasarán cuentas si es que no se verán nacionalizados.

## ¿QUE QUIEREN?

Sin duda, su aspiración sería un gobierno salido de las elecciones con mayoría parlamentaria de centro y derecha ("Alianza Popular un paraíso y UCD un juego de gato y ratón del que se puede sacar mucha tajada").

Pero, en contra de lo que algunos piensan, en las mentes pensantes de los "dueños del

dinero", no está la idea de un golpe con vuelta a la situación anterior. Saben que si la industria se viene abajo, ellos serán los próximos en caer y además saben valorar positivamente la importancia que tendría la entrada al Mercado Común de nuestra economía, aunque en esto último seguro que tendría que ponerle algunas condiciones

## JUGANDO CON EL GOBIERNO

¿Quién puede obligar a los grandes grupos financieros a abrirse?. Actualmente nadie. El ucedista gobierno sabe que tal como está actualmente la legislación al respecto y contando con el poder de estos gigantes, lo único que pueden hacer es proferir amenazas. Es curioso como en la primera mitad de este año y coincidiendo con la promesa hecha al Gobierno de ayudar a la pequeña empresa, apareció un anuncio en la prensa del Banco de Vizcaya hablando de créditos a la exportación. Cierta empresa que iba a iniciarse en este ramo, se presentó en la central y quiso hablar con el director.

Una vez expuesto el motivo de la visita, este señor mostró su total ignorancia en lo referente al tema, teniendo que llamar a uno de sus subordinados para que le explicara qué era eso de dar créditos con ciertas facilidades a la pequeña y mediana empresa que se dedicara a la exportación.

Todo un ejemplo de la ayuda que nuestra banca está prestando a paliar la crisis económica del país. Esperemos que no se venga todo abajo, porque de ser así ellos caerán como actualmente está cayendo el resto.

Julio SAINZ DE LA MAZA



# Escuela y Subcultura

**E**n un artículo publicado con anterioridad, poníamos de manifiesto la directa relación que existe entre el nivel de complejidad del lenguaje que utiliza una persona, y su nivel de inteligencia.

Y dejábamos ver como, debido a esto, no todos los niños se encuentran en igualdad de condiciones a la hora de enfrentarse con la escuela. Cada uno llega a ella con su particular bagaje subcultural y lingüístico, propio de la clase social a la que pertenece. Y añadíamos respecto al lenguaje, que, en términos generales, éste es tanto más concreto, tanto más pobre, cuanto más bajo es el nivel económico del entorno familiar y social que el niño tiene.

Una educación eficaz habría de tener ésto muy en cuenta a la hora de actuar sobre el alumno. Pero, por desgracia, la escuela que hasta ahora padecemos es muy poco flexible en este aspecto. En ella se imparte una educación libresca y verbalista, que utiliza un lenguaje relativamente elaborado para la transmisión de sus contenidos, y que ha sido programada y organizada desde el punto de vista de la cultura burguesa dominante. Por ello, aunque para los niños de las clases media y alta la escuela puede significar tan sólo una prolongación de sus anteriores experiencias culturales y lingüísticas, para los procedentes de estratos más humildes, supone, casi siempre, un salto cualitativo que les exige un suplementario esfuerzo de adaptación.

Si además de éste inconveniente nos encontramos con el hecho de que la escuela pública no tiene una excesiva calidad, habremos de pensar que la transmisión de conocimientos, siempre ha de ser peor en ella que en la enseñanza privada. Se produce así otra ventaja adicional para las clases

altas, que además de tener adecuadamente preparados a sus hijos de cara al choque con la escuela, disponen de una mejor enseñanza para transmitir los contenidos. Resulta así que en el aspecto instrumental de la cultura, como ocurre en otros muchos campos, el acaparamiento de saber no se produce en la misma medida para todos.

Hasta ahora nos hemos referido a los problemas derivados de la desigual distribución del lenguaje. Pero también en lo que respecta a los distintos bagajes subculturales, la escuela perjudica a las clases más humildes.

No deja de ser una ironía que la clase burguesa, que se apropia del poder, de los bienes económicos, del lenguaje y de los conocimientos, se muestre tan generosa en la transmisión de sus valores subculturales. A través de sus medios de comunicación y de sus instituciones, especialmente la escuela, impone con eficacia su visión particular del mundo. La escuela burguesa, fomentará la competencia, el individualismo, la ambición, la jerarquía,... valores todos contrarios a los intereses objetivos de la clase obrera, que tienden a separar más que a unir, cuando está del todo claro que la solidaridad es una de las condiciones imprescindibles para la liberación.

## ALTERNATIVAS

Ante toda esta serie de problemas, ya ha habido quien ha pensado que una posible solución estaría en la creación de escuelas subculturales, arraigadas en el entorno del niño, que pudieran ofrecerle una continuidad de sus vivencias, de su lenguaje, de sus

valores de clase, evitando así el desgarró que supone para un niño proletario la incorporación al sistema escolar burgués.

Esta solución tiene evidentes peligros. En primer lugar, un entorno social culturalmente pobre, que limita las experiencias y las concretiza, puede frenar las vivencias intelectuales. En segundo lugar, los valores de clase, como tales, se encuentran totalmente viciados y corrompidos por los valores burgueses, que se han extendido a toda la sociedad. En tercer lugar, sería un error mayúsculo confundir la subcultura con el sublenguaje. Si, como hemos visto, el nivel lingüístico es fundamental para el desarrollo de la inteligencia, no se puede dejar de reclamar el derecho a un lenguaje rico y culto. El lenguaje, como otros muchos instrumentos tradicionalmente en manos de la burguesía, es un útil más que hay que apropiarse, porque es un patrimonio colectivo del que todos somos legítimos herederos. Y además, no es un instrumento cualquiera sino un arma fundamental.

## LENGUAJE Y CONCIENCIA DE CLASE

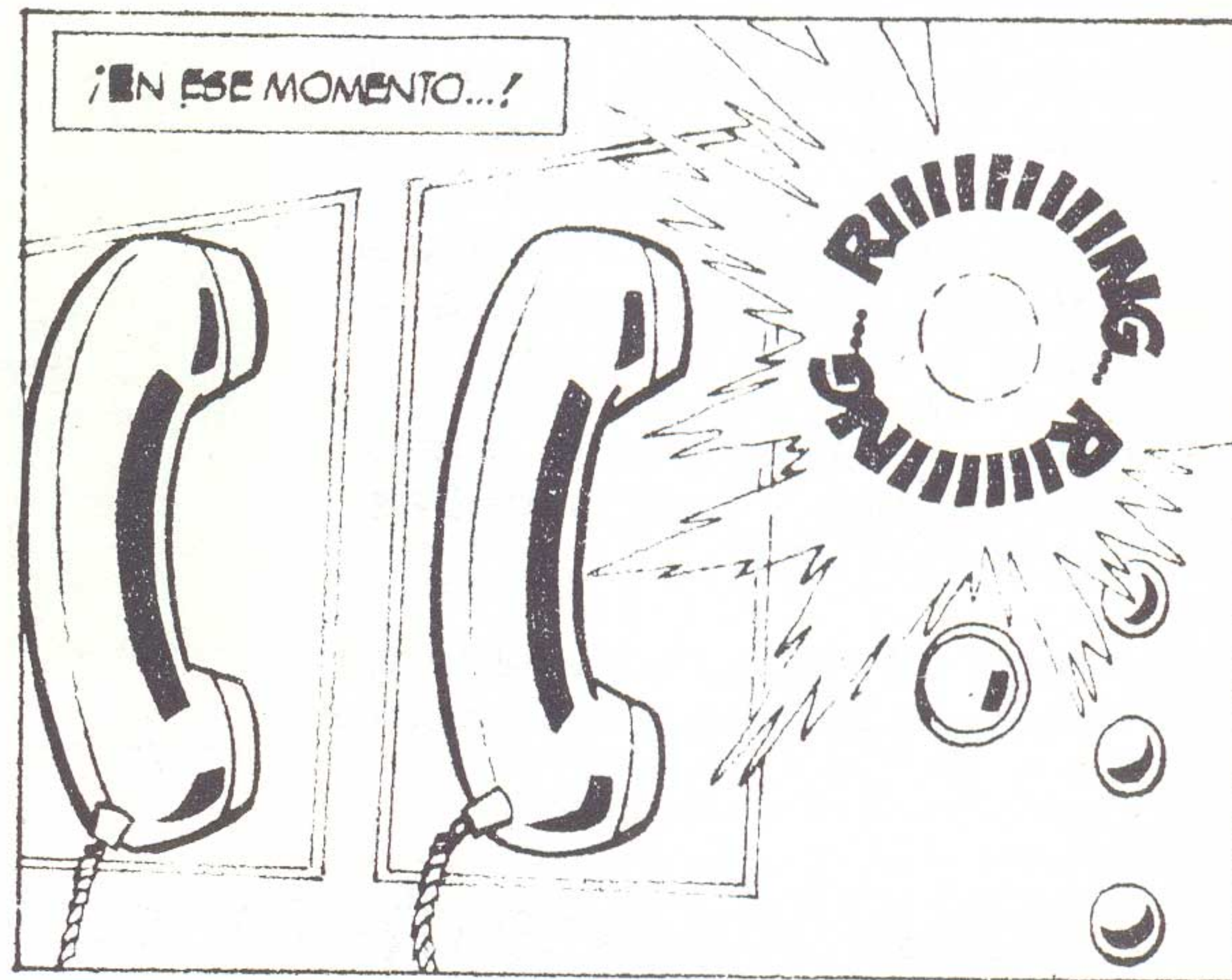
Conquistar un lenguaje elaborado, es conquistar la cultura. Y ésta victoria es esencial para el hombre, si pensamos, con acierto, que la incultura es la base de la opresión.

El lenguaje es un arma para la libertad, que, desgraciadamente, nunca ha estado en poder de las masas oprimidas. Mientras la clase obrera dependa para formular y defender sus intereses de un reducido grupo que piense, discuta, y teorice por ella, no conseguirá salir de su triste situación. No se puede ganar la guerra con media docena de tiradores,



## Escuchas Telefónicas

### psicosis de espías



por muy buena voluntad que tengan y por muy preparados que se encuentren.

Si no aflora la "conciencia de clase", es porque su aparición, depende de que se resuelva un problema cultural, más que económico. Es la falta de conceptos claros lo que más "aliena" al hombre. Es la imposibilidad concreta que cada uno tiene para defenderse con buenos argumentos del ataque ideológico y cultural de la clase burguesa, lo que nos convierte a todos en burgueses, lo que permite a esa clase imponer sus valores sin encontrar la menor resistencia.

Para que la conciencia de cualquier trabajador pueda volverse lúcida es absolutamente necesario enriquecer sus conceptos, universalizar sus ideas, sacarle de su concreción y hacerle reflexionar sobre su realidad más genérica, sobre su situación dentro de un todo que le trasciende.

Y ésto es imposible conseguirlo a través de un lenguaje limitado, ramplón, y apegado a la realidad más directa y más grosera. Porque la conciencia de clase es un conjunto complejo de significados ideológicos que no caben en un código de habla restringido.

Es por todo ésto por lo que pensamos que la privación de un lenguaje elaborado es una de las trabas importantes que se oponen a que la sociedad sea más igualitaria y justa. Y de ello deducimos, sin ningún género de dudas, que una de las tareas fundamentales de la escuela ha de ser, precisamente, la de propiciar, en la mayor medida posible, un eficaz desarrollo de los conceptos en todos los alumnos, para eliminar de entrada, en ellos, una de las causas de su futura subordinación política y cultural, haciéndola imposible.

A. S. DE LA PUENTE

**L**a existencia de escuchas telefónicas en nuestro país, ha saltado a las páginas de los periódicos, y muchos han sido los que se han mesado los cabellos entre exclamaciones de aturdimiento y de ira. ¿Dónde está el derecho a la intimidad, que una democracia debe defender? ¿Ha sido violado?. Mientras las acusaciones llegan a las más altas esferas políticas, la noticia ha calado hondo en nuestra sociedad. La fiabilidad, la confianza y la claridad han desaparecido para volver a situaciones pasadas.

El escándalo ha llegado muy lejos, y se habla ya de un Watergate a la española. Tampoco sería de extrañar, cuando salpicaduras de escándalos como el de Lockheed llegaron a nuestros pagos.

Se trata pues de un espionaje político, o quizás de meras medidas de tipo policiaco. Todo se andará, y los responsables deberán quizás por primera vez dar la cara, ante una sociedad que espera una contestación pausable.

Todos los países, y todos los gobiernos sean del signo que sean tienen o han tenido algo que ver en algún momento con cuestiones de espionaje social. Watergate fué quizás el mayor aldabonazo dado a una sociedad democrática de corte occidental. Hasta ese momento habían sido los rusos, o al menos eso se trataba de hacer creer, quienes espiaban y coartaban todo tipo de intimidad. Ahora pues, ya no son los "malos" los únicos. Y esta no es cuestión de colores. Se trata de una realidad política.

Recordarán los lectores el pequeño escándalo que cierta furgoneta causó en la etapa electoral. Las escuchas habían llegado a apostar un furgón especial junto a una de las sedes de uno de los partidos electoralistas. Por aquel entonces todo quedó en una turbia maniobra, de la que nunca más se supo. Y ¿Ahora?.

La llamada prensa canallesca, es así como la denominan ciertos sectores políticos, ha levantado la liebre. ¿Cuál será el final de todo?.

Sin hacer vaticinios futuristas, podemos asegurar que las aguas volverán a su cauce, y si no al tiempo.

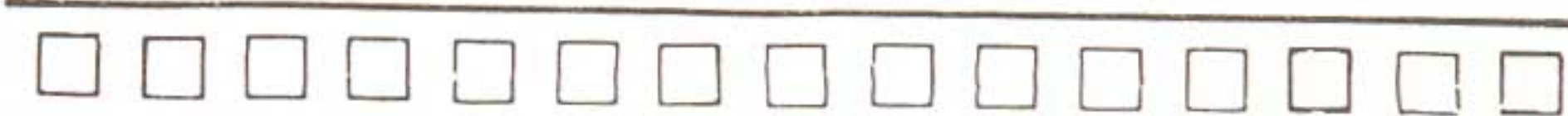
E. S.



**S**i pretendemos hacer una justa evaluación del último certámen de cine de San Sebastián, hemos de comenzar diciendo que tanto su acogida, como su desarrollo y resultados son dignos de discusión y de reflexión. Pero vayamos a los resultados.

La Concha de Oro a la mejor película fue para "Los Alambristas" de Young (USA).

Young ya contaba con una larga experiencia en el cine, tanto como



la interpretación de la niña Zsuzsa Czinkoczy.

"Dossier 51" es de Michel Deville y con ella se aparta de su estilo cómico tradicional. Un funcionario es espiado por una agencia secreta. El centro de la intención del autor está en el modo en que ciertos organismos desprecian y pisotean la personalidad del hombre. Película buena en su conjunto, fría y matemática, como lo exige la historia.

## *I. Balance de la XXVI Edición del Festival de cine de San Sebastián*

actor como fotógrafo y director. Al parecer, a lo largo de su carrera el interés lo acapararon las luchas y frustraciones de las capas más bajas de la sociedad yanki. "Los Alambristas", entonces, es un fruto lógico, a pesar de que el tema, la inmigración clandestina de chicanos a USA, padece de falta de originalidad, hasta tal punto que casi se trata ya de un tópico. Sin embargo, hemos de destacar su sencillez. Huye de toda complicación en técnica y planos, presentándonos un producto de fácil comprensión, a lo que contribuye decisivamente el estilo narrativo y esa tan típicamente americana forma directa de exposición.

El guión, escrito también por Young, es algo más flojo. La acción se demora, por insistir machaconamente en las situaciones humillantes a las que da lugar su calidad social de inmigrante ilegal. Todo dentro de un relato excesivamente largo.

Una buena dirección, un cierto valor documental y la sencillez argumental, son tal vez los valores artísticos más sobresalientes.

El premio al mejor cortometraje se quedó en España. Lo consiguió "La edad del silencio" de Gabriel Blanco.

La Concha de Plata fue compartida por dos películas "Como en casa" (Hungria) y "Dossier 51" (Francia). La primera es de Marta Meszaros y también es falta de originalidad en su temática: las relaciones entre un hombre y una niña. Todo lo que contiene es

válido, lo que deja algo que desear es el montaje. Todo aparece desordenado y las acciones se confunden. Todo esto dentro de una pesada atmósfera de feminismo, que igual que el machismo puede dañar sobremedida una película inicialmente interesante. Tal vez lo más destacado de "Como en casa" sea

El premio a la mejor dirección recayó sobre Manuel Gutierrez por su trabajo en "Sonámbulos", film este con más toque personal que sus anteriores "Habla mudita" y "Camada negra".

Se trata de una película un tanto hermética, que pretende estar a caballo entre el sueño y una





realidad histórica. El público debe ir descubriendo todo lo que le presenta el director, para concretarlo en unos hechos reales, de los últimos años del franquismo, pero presenta estos hechos en el límite de la locura.

“Sonámbulos” son los personajes que se encuentran entre el sueño y la realidad.

A pesar del intento narrativo del director, la película es difícil de interpretar por la mayor parte del público. Su intelectualismo la convierte en un film interesante al tiempo que dificulta su exacta comprensión. Además hemos de destacar la interpretación de Ana Belén.

El premio a la mejor interpretación masculina se le dio a José Sacristán por su interpretación, buena como siempre, en “Flor de otoño” de Olea. Película en la que el papel era complicado pero de cuya prueba sale perfectamente airoso, aunque tal vez algo frío. Totalmente justo el jurado en esta ocasión.

Para la mejor interpretación femenina se escogió a Carol Burnett, por su trabajo en “La Boda” de Altman. Se tenía como candidata más firme a Ana Belén, pero se le dio a la actriz americana, tal vez como reconocimiento a su larga carrera en las pantallas.

La Perla del Cantábrico a la mejor película en castellano recayó sobre “El asesino de Pedralbes”, un nuevo éxito para su prometedor director, Gonzalo Herralde.

Este es el palmarés de la XXVI edición del Festival de San Sebastián, en la que ha habido de todo. Desde una pésima organización, hasta manifestaciones de jóvenes encadenados en una verja cercana al Palacio de Victoria Eugenia, por los sucesos de Nicaragua, pasando por el desalojo del teatro, tras la amenaza de una bomba. Pero lo más desastroso ha sido sin duda la organización, quizá con buenas intenciones pero mal llevadas a cabo y sin que todavía se explique por qué metieron en la sección informativa “La vieja memoria” de Jaime Camino.

En resumen se puede decir que a todos los niveles ha desilusionado esta edición, desde su comienzo, con poca expectación hasta su discutido final. Cabe preguntarse: ¿Durará mucho el Festival de San Sebastián?

## II. Jacques Tati

No hace demasiado tiempo los clientes habituales del cine se sorprendieron en Madrid. Se pone en pantalla una cinta del año 50, aproximadamente. Se titula: “Las vacaciones de M. Hulot”, sólo reconocen al director los más iniciados, es un tal Jacques Tati.

El éxito de esta película hace que se traiga otra del mismo autor: “Día de fiesta” y su triunfo tal vez superó al de la anterior.

Al poco tiempo todos hablan de este hombre, se comenta su éxito por la radio y en niveles más coloquiales. No queremos dejar pasar la ocasión de rendir un homenaje a este hombre, que ha sido algo mal tratado por la historia del séptimo arte, mejor aún que maltratado se podía decir no tratado. Es un verdadero clásico del cine al que casi se había olvidado.

Nació el 9 de octubre de 1908, siendo su verdadero nombre Jacques Tatischeff. Comienza su vida profesional trabajando en el negocio de su padre. Tiene, posteriormente, alguna importancia su actividad dentro del mundo deportivo, llegando incluso a militar en la primera división del fútbol francés. Es en este ámbito deportivo donde comienza a entroncar su vida con la que será su profesión definitiva: cómico. Atestiguando esto podemos decir que en 1931, a petición de sus amigos, realiza una especie de pantomima deportiva y en 1932 compone un corto basado en la misma idea: “Oscar champion de tennis”.

La ridiculización, no del deporte, sino de alguien a través del deporte, va a ser una de las constantes que encontramos a lo largo de su vida profesional. Si el deporte exige destreza y equilibrio, sus personajes, que son torpes y de largo paso, son completamente incapaces de llegar a la perfección exigida. El humor de estas escenas es algo realmente lleno de calidad. La falta de naturalidad y de agilidad del personaje, generalmente encarnado por el propio Tati, están realmente bien conseguidas. En su gran obra, “Las vacaciones de M. Hulot” se pueden ver escenas extremadamente cómicas de tenis, monta de caballos, automovilismo, etc., donde la inaptitud del personaje se inicia con un mal movimiento y acaba en una risotada general de todo el público.

Todo lo anteriormente dicho se puede enmarcar dentro del gran recurso de este autor: generar la ridiculización, amoldándose optimamente al género del gag.

Volviendo otra vez a su biografía, añadiremos que su entrada, ya más seria dentro del mundo del cine, no se realiza hasta después de la segunda guerra mundial, y es a través de la interpretación.

Ya en el rodaje de películas largas obtiene su primer gran éxito en 1949 con “Día de fiesta”, en cooperativa con Fred Orain. La película encuentra un problema inicial con las distribuidoras, no quieren hacerse cargo de ella, pero tras la buena acogida de la proyección-test la cinta se pone en movimiento, siendo galardonada en Venecia

ese mismo año y obteniendo el gran premio del cine francés al año siguiente. A este triunfo le siguen “Las vacaciones de M. Hulot”, más cuidada y calculada, con los gags quizá más breves en duración pero también más estudiados. Este último film fue premio Delluc y de la crítica en Cannes.

Con tan sólo estas dos películas nos encontramos con un estilo perfectamente definido: el humor a través del gag, técnica esta quizá algo trasnochada en nuestros días pero que requiere un arte de dirección de gran importancia, no hará falta recordar a Keaton y a Chaplin. De los dos indudablemente está más cercano del primero. El gag se explica a sí mismo y no requiere un fuerte soporte argumental, en Tati todo el sentido e intención de la película está en los gags en su sentido más puro.

La técnica de nuestro director está en el mudo, incluso, podríamos decir que es uno de sus últimos autores que tuvo la suerte de trabajar con el sonoro, lo que le permitió transcender del gag visual clásico al gag sonoro. Tati apenas usa el sonido, de él sólo le interesa el ruido. Si utiliza diálogos estos son cortos y se sirve del “murmullo” que es la voz su protagonista para cargar de comicidad la secuencia.

Toda la poesía y la carga emotiva que llenaba las películas de Keaton y Chaplin se vuelve a ver en las pantallas unos años más tarde. Como ya dije está más lejano de Chaplin, si éste dejaba ver en sus filmes la falta de sentimientos humanos profundos a través del humanismo de Charlot, Tati se ríe de la artificialidad de situaciones más concretas y cercanas. Para ello Tati se vale de ese personaje algo incomprendido y patoso, pero contrariamente a Chaplin este personaje es el primer ridiculizado, tanto por formar parte de la situación que Tati pone en tela de juicio como por su torpeza, que para los otros personajes es motivo de risa como en “Día de fiesta” o de enfado como en “Las vacaciones de M. Hulot”.

La intención de nuestro director es crítica, pero para ello se apoya en un argumento, la cotidianeidad de sus películas requiere sólo de breves “flash”, eso sí, compuestos con un humor inteligente y extremadamente cuidado, como ya dije algo bastante raro en la historia del cine, pero altamente positivo. Creemos que la pureza del gag como técnica y finalidad cinematográficas alcanzó una de sus cotas más altas con Tati.

Desde 1952, año en que termina el rodaje de “Las vacaciones de M. Hulot”, no vuelve a rodar nada hasta 1956 a causa de un accidente de automóvil. “Mi tío” será el siguiente largometraje. Esta sería la obra que nos va a dar la clave de su evolución artística, consistente en ganar perfección y cálculo a costa de la pérdida de valores poéticos, tal vez liberándose de los clásicos del mudo.

Para acabar sólo se nos ocurre aconsejarle que vea las películas de Tati, pasará un buen rato y verá buen cine y esto ya se sabe que es muy difícil.

José SAINZ DE LA MAZA

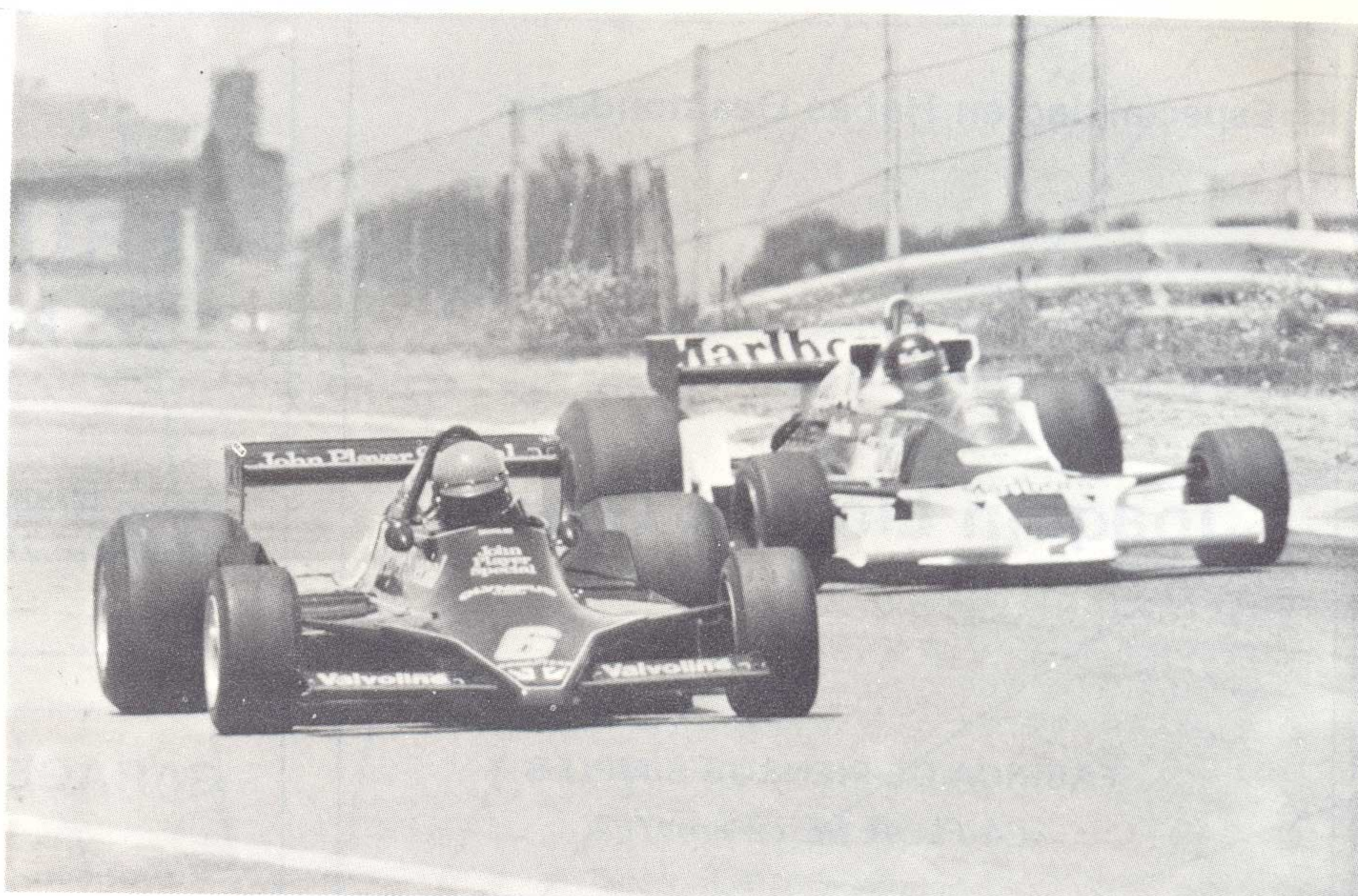


**L**a reciente muerte del corredor sueco Ronnie Peterson ha puesto sobre el tapete un tema que ya desde hace un par de años muchos se vienen cuestionando: ¿a qué conducen el riesgo y los peligros de la prueba reina del automovilismo deportivo?

Son millones y millones de dólares los que cada año mueve la tan espectacular Fórmula 1, un mundo publicitario que por nada del mundo abandonaría unos circuitos en los que la rentabilidad de las fabulosas sumas que se ponen en juego está de sobra asegurada.

Sin embargo, doce hombres han perdido la vida desde 1955 conduciendo unos vehículos que en casi nada se parecen a un coche normal. ¿Dónde está pues, la razón que impulsa a unos hombres a anhelar su entrada en lo que se ha dado en llamar "grupo de los elegidos"? Son dos las causas esenciales. En primer lugar unos millones ya mencionados que jamás podría soñar una persona en su sano juicio. Pero fuera de esta consideración positivista, existe una segunda deportiva que muchos se empeñan en olvidar: el atractivo de un deporte en el que desde el principio al final se está rozando la invisible divisoria de la muerte, un deporte en el que montado sobre un ligero bólido que desarrolla la increíble potencia de 500 CV, permite avanzar a velocidades de cerca de 400 kms./h. Sí, es verdad, estamos hablando de un deporte arriesgado, pero de lo que nadie se puede olvidar es de que por encima de él existe cinco deportes más, tales como el alpinismo o el boxeo, cuyo balance de víctimas es muy superior.

Desde este punto de vista no hay nada que objetar al automovilismo como deporte, como un deporte basado en el riesgo y en ese secreto del alma humana que siempre ha llevado al hombre a encontrar cierto placer en codearse de cerca con la muerte y que algunos llamarán sadomasoquismo, aunque yo prefiero creer que la razón habría que buscarla en uno de los más antiguos atavismos



Peterson (5) y Hunt (7), un duelo que no volverá a repetirse.

## FORMULA 1

### El dominio de los intereses Comerciales.

#### VICTIMAS MORTALES HABIDAS EN F-1 DESDE SU CREACION

|      |       |                   |
|------|-------|-------------------|
| 1955 | ..... | Ascari            |
| 1961 | ..... | Von Trips         |
| 1962 | ..... | Ricardo Rodríguez |
| 1967 | ..... | Bandini           |
| 1968 | ..... | Jim Clark         |
| 1970 | ..... | Jochem Rindt      |
| 1970 | ..... | Courage           |
| 1971 | ..... | Siffert           |
| 1973 | ..... | Cevert            |
| 1973 | ..... | Roger Williamson  |
| 1974 | ..... | Revson            |
| 1977 | ..... | Tom Pryce         |
| 1978 | ..... | Ronnie Peterson   |

#### OTROS DATOS:

De los doce, cuatro de ellos ocurrieron en Monza. El accidente que provocó la muerte de Von Trips, igualmente en el circuito italiano, costó la vida a ocho espectadores. Entre las muertes que menos sentido tuvieron, destaca la de Tom Pryce debida a un extintor que le aplastó la cabeza cuando el comisario que la llevaba en la mano atravesó la pista de la forma más irresponsable, muriendo igualmente en el accidente.

que la humanidad va transmitiendo de generación en generación: el deseo de vencerla.

Pero existe un segundo apartado que algunos olvidan y que sin embargo constituye el más grave defecto que se puede achacar a nuestra F-1.

Si nos remontásemos a los orígenes de estas competiciones, nos podríamos dar cuenta de que el automovilismo como deporte, si bien parte de unas simples y caballerescas competiciones de principios de siglo, lo cierto es que rápidamente las casas comerciales se dieron perfecta cuenta del enorme atractivo publicitario que suponía y del perfecto banco de pruebas que era el circuito. En orden a este segundo apartado, soluciones que años anteriores habían dado la victoria a tal o cual marca, eran inmediatamente aplicadas a los vehículos de serie, siendo pues, este tipo de carreras las mejores garantías de que el automóvil cada vez se iba perfeccionando más y haciéndose más seguro.



En una reciente reunión mantenida a principios de temporada por los principales promotores y dirigentes de la F-1, se puso perfectamente de manifiesto la enorme diferencia existente hoy entre la mecánica de un vehículo de fabricación en serie, y uno de estos bólidos. Según palabras textuales de uno de los allí presentes "pasarán unos 14 años hasta que la industria pueda aplicar algunas de las soluciones que hoy se barajan en este tipo de bólidos". Esta es la razón y no otra, de que apenas haya marcas del automóvil en la F-1, y que por el contrario, sean firmas que nada tienen que ver con la industria, las que patrocinen a unos equipos a los que lógicamente les va a exigir resultados a toda costa. ¡Aquí es precisamente donde radica el mal de la F-1!, una modalidad deportiva que ha pasado de ser un deporte puro y simple, a ser una carrera de resultados que en nada beneficia a la seguridad de unos pilotos y a la evolución de una industria del motor.

En medio de todo este marasmo, seríamos injustos si olvidásemos el único intento serio de una marca por buscar en los rápidos circuitos soluciones que no puede hallar en los bancos de prueba de sus propias factorías. Nos estamos refiriendo a Renault que con su Turbo, coche que hasta ahora se ha mostrado muy poco competitivo, está intentando buscar respuestas a los problemas que hoy en día se están presentando en el automóvil. Esta sería la principal vertiente que deberían buscar las restantes marcas, pero... se exigen resultados y lógicamente los resultados importan riesgos, sin darse cuenta de que uno de los mejores pilotos que teníamos en el mundo ha muerto por culpa de ellos.

Yo, por mi parte, me quedo con equipos como el francés, que si bien no consigue espectaculares resultados, lo cierto es que trabaja en orden a un automovilismo más económico y seguro.

J. S. M.



## LUCHAR CONTRA EL PARO

**M**ientras Gobierno y oposición juegan al ratón y al gato, las cifras de parados alcanzan niveles hasta hoy desconocidos. El millón largo de parados, al que habría que añadir un creciente número de jóvenes que buscan su primer trabajo y un no menos elevado de amas de casa a las que las circunstancias coyunturales obligan a permanecer dedicadas íntegramente a las labores del hogar; no intranquilizan ya a los nuevos padres de la patria. Centro, izquierdas y derechas, se preocupan ampliamente de buscar el consenso. Palabra mágica ésta, que parece llenar todas las aspiraciones olvidando o tratando de soslayar con malinguida indiferencia el problema económico y el subyacente del paro, en que nos hallamos.

No se trata de acusar a nadie. Los empresarios se retienen a la hora de invertir. La situación política no anda clara, aducen repetidamente. Mientras, empresas de miles de trabajadores comienzan a cerrar sus puertas. La crisis ha llegado con todas sus consecuencias.

Se trata de llegar al pacto social comentan Gobierno y C E O E. La situación no tiene una solución viable sin que exista un pacto. Los trabajadores, sin embargo, comienzan a pensar que ese pacto necesario no hará sino mantener la ya de por sí complicada situación. Nuevos pactos como el del pasado año en la Moncloa son argumentos barajados por todos. Y sin embargo, como siempre, como este año ha ocurrido, volverá a ser la clase trabajadora la que pague los trastos rotos.

Y no entremos en cuestiones de nivel de vida. Las cifras oficiales son incluso cómicas. "Tan sólo un uno y medio por cien subieron los precios en el pasado mes de Agosto" titulaba algún diario de tinte socialista. Se trata quizás de hacer que los españoles comulguen con ruedas de molino, como se dice vulgarmente. Una prueba más de esos aciertos que en materia de precios han obtenido nuestros próceres, será sin duda la campaña; publicitada a bombo y platillo, eso es cierto, del Precio Estable. ¿Para qué tantas palabras? ¿Cuál es la realidad?

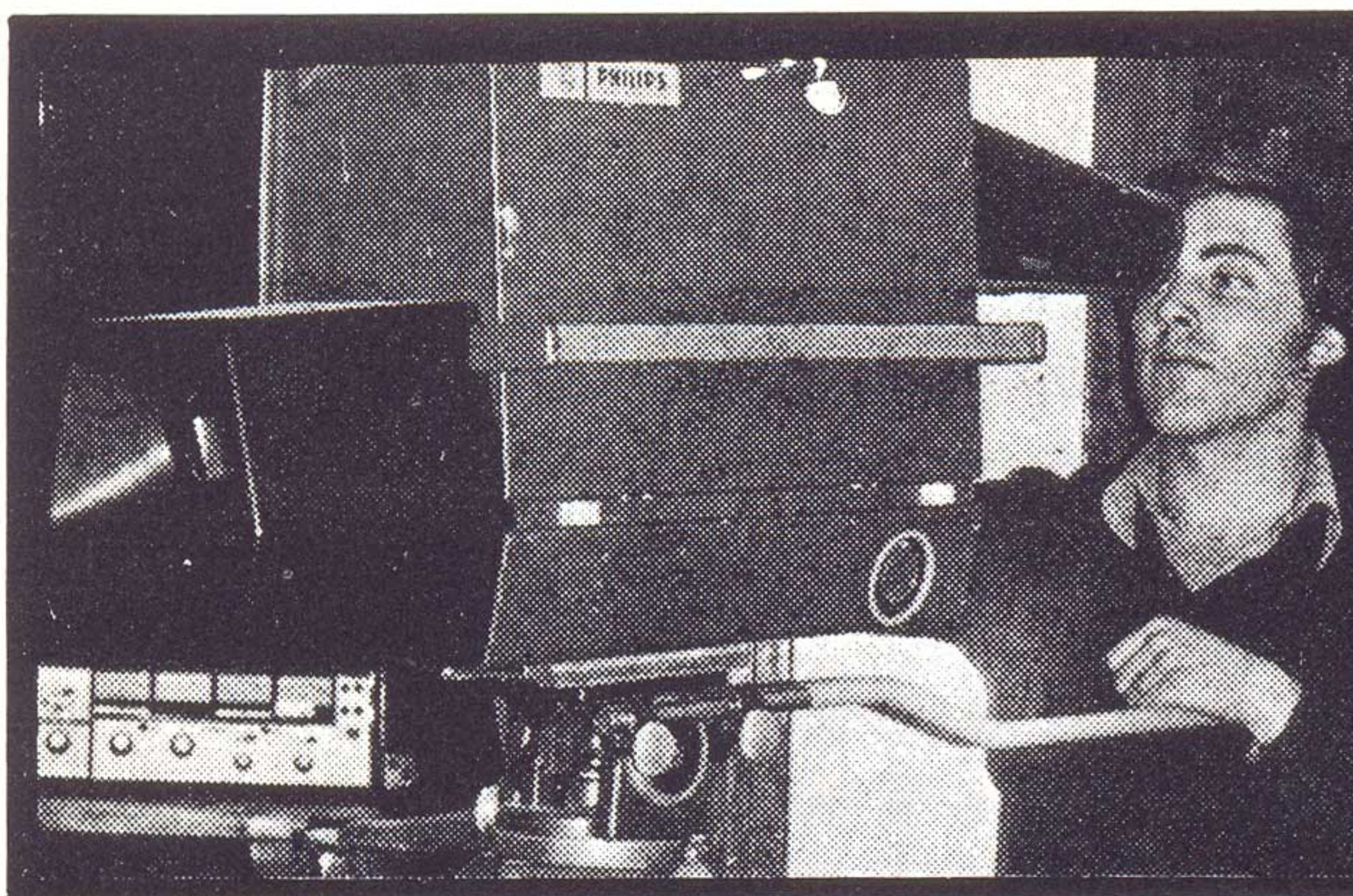
Donde hay que buscar, no es, claro en el hemicycle de los padres de la patria. Ya tienen bastantes preocupaciones ellos, como para que les vengán con cosas de precios. Además, el consenso no tiene nada que ver con todo eso. Hay que acercarse pues a la calle, y contactar con la vida diaria. Con las amas de casa, y con quienes sin ser amas de casa, tienen los pies bien fijos en el suelo. ¡Y como no! si los mismos zapatos han subido más de mil pesetas de una a otra temporada.

Mientras, el gobierno trata de paliar el grave problema del paro, mediante presupuestos extraordinarios. Ayudas, que no son sino parches, y que en muchos casos no alcanzan ni para cubrir un salario digno, a los parados. Y nos preguntamos pues ¿Cuándo esto se acabe, qué?

Hace tan sólo unos años, la emigración, e incluso los trabajos temporeros hubiesen sido dados como solución. Hoy, cuando Europa se encuentra entre la espada y la pared, ni tan sólo eso. Y mientras, próceres de la patria, nuestra hermosa política internacional, iberoamericana, nos ayuda con miles de emigrados, esta vez a la madre patria. Se volvieron las tornas, señores.

Enrique SESE





# ¿ES EDUCATIVA LA TELEVISION?

## IV.- Ideas Generales y Conclusiones

*Con este artículo cerramos la serie que bajo el denominativo común de ¿Es educativa la televisión? ha escrito para UNI D. Manuel de Lorenzo Pajuelo, Director del Centro de Universidades Laborales de Orense.*

*Recordamos a los lectores que esta encuesta, integrada por 28 preguntas clave, ha sido dirigida a 650 escolares de diversos grados sociales entre los 11 y 14 años.*

*Al igual que los artículos precedentes, este tiene entidad propia y viene a ser un resumen de los anteriores, exponiendo importantes ideas generales y distintas conclusiones.*

De todo lo anteriormente expuesto, quisiera sacar algunas ideas más generales, encuadradas en el conjunto:

**a) La imagen como medio educativo.**— La televisión, como medio de comunicación, actúa a través de la imagen; y sabemos cual es el valor de la imagen en todos los sectores (educativo, comercial, informativo...), hasta el punto de que los periódicos y las revistas infantiles y hasta de adultos bienen cada vez menos palabras y más imágenes; cada día se usa más la imagen como instrumento de relación humana en sustitución de la palabra, hablada o escrita. Lo que quiere decir que la imagen, superando el aspecto puramente fenoménico, ofrece a los gestaltistas un argumento estupendo para sostener que la realidad expresada por ella es hasta distinta que la expresada por la palabra, por estar dotada de un poder más formativo, más intelectualista. De hecho los niños que no saben leer aún, captan perfectamente los anuncios publicitarios de la TV, dibujos animados, etc., "leyendo" las imágenes. Y no cabe duda alguna que casi siempre interesa más al espectador lo que ve que lo que oye; mientras más acción, mejor: sobran las palabras. Dice un proverbio chino: "Lo que oigo, lo olvido; lo que veo, lo retengo; lo que hago, lo aprendo". Por eso, dada la gran influencia de la imagen sobre todos, pero muy en particular sobre los niños, debe ser grande la preocupación para que el "lenguaje televisivo" sea adecuado a los receptores; no a base de emplear una lengua nueva o unas imágenes originales, sino de elegir una técnica expresiva eficiente, que active al espectador de una manera positiva al permitir la organización y asimilación de los elementos percibidos en un significado conceptual; o sea, que puedan ser digeridos positivamente por la mente. Ese significado debe residir más en el contenido del espectáculo televisivo que en el valor formal de la imagen.

Y como el contenido del programa debe estar en función de los espectadores que lo han de recibir, si está destinado a los adultos (dos rombos) es contraproducente que lo vean los niños; y en esto los padres deben ejercer su autoridad; pero con unas características que veremos después.

**b) La televisión como medio cultural.**— Está demostrado que la madurez de la intelligen-

cia ha de realizarse con lentitud, sin forzar la marcha y de una manera gradual. Es lo contrario de lo que ocurre en la pantalla de televisión en que las imágenes aparecen y desaparecen con una rapidez de vértigo. Es cierto que estas imágenes se fijan mejor por que van acompañadas de un interés argumental; pero al final solo dejan un residuo de impresiones y de sensaciones; una imagen fantasma privada de contenido digno de funciones operativas positivas; queda el recuerdo de "algo" visto, pero que difícilmente se puede integrar activamente en el patrimonio cultural. La televisión contribuirá sin duda a enriquecer el lenguaje de los niños —a veces un lenguaje poco apropiado—, pero lo que no hace es contribuir a aumentar el coeficiente intelectual; para eso hace falta algo más que el recuerdo de imágenes y el aprendizaje de algunas nuevas palabras.

Naturalmente que nos estamos refiriendo a la programación general. Yo estoy plenamente convencido del valor cultural de la televisión y de sus inmensas posibilidades en ese campo en programas específicos que tienden precisamente al enriquecimiento cultural y presentados con amenidad y de manera apropiada para los niños; esto es innegable. Es el gran valor que pueden aportar a la enseñanza, no sólo la televisión, sino todos los Medios Dialécticos. Pero la dificultad está en que la planificación de los programas generales ha de tener forzosamente muy poco en cuenta el aspecto formativo porque las exigencias culturales del gran público son bastantes escasas (en las encuestas efectuadas semanalmente por revistas especializadas, los programas culturales quedan siempre en los últimos lugares); ese gran público lo que quiere es divertirse, distraerse, descansar tras la jornada laboral y no empeñarse en operaciones intelectuales; no digamos nada de los aspectos comerciales de la publicidad. Por ello la televisión ha de tender principalmente a satisfacer a la masa; a formar una sociedad cuya cultura consista en reconocer prontamente ciertas canciones, ciertos artistas, programas ligeros y entretenidos para pasar simplemente el rato lo más agradablemente posible; de cultura verdadera, poco y mal presentado ("aburrido"). Ciertamente que en el horario general también hay programas culturales. Los chicos citan "La Semana", "Mundo Submarino", "Lengua Viva", "Mundo de la Música", entre los más

importantes. He visto expresamente "Mundo Submarino", por ser de los más elogiados, y me ha gustado; es cultura seguida con interés; pero en general me temo que no es así. No hace mucho adquirió fama uno titulado "Cesta y Punta"; pero bien mirado, dicho programa sólo tendía a fomentar el memorismo trasnochado y ya en pleno "fuera de juego". La solución, repito, está en elaborar programas educativos ágiles y agradables; que delineen las bases para una estructura cultural eficiente; que lo ofrecido contenga estímulos problemáticos efectivos, dotados de sugerencias constructivas, que puedan actuarse de modo endógeno, más que de material prefabricado y en serie que puede valer para todos y tal vez no valga para nadie. Para ello sería necesario —no tengo conocimiento de que se haya efectuado— hacer algunas investigaciones individuales en las cuales sean explorados desde el punto de vista intelectual, con oportunos controles, por un cierto período de tiempo, algunos niños puestos bajo la acción de la televisión. Como también sería útil realizar algunos programas experimentales y hacer asistir a ellos grupos homogéneos de muchachos para notar las diferencias resultantes según los varios tipos de programas-estímulo.

En relación con los aspectos culturales de la TV, hace años (1951) se realizó una encuesta en la Universidad Xavier de Cincinnati (Ohio); aplicada a 1.000 muchachos, puestos en comparación en la misma clase en orden al factor de poseer o no aparato de televisión en casa; entre otras aparecen estas tres conclusiones:

- 1— No hay diferencias sensibles en los resultados académicos entre ambos grupos.
- 2— Los niños menos inteligentes prefieren los programas más ligeros, banales, de puro entretenimiento (aventuras, policíacos...)
- 3— La misma elección viene hecha por los muchachos menos asistidos por sus padres y por los que en la escuela sacan las peores notas. Se constató que el abuso de la televisión (muchas horas ante el aparato, reducción del sueño, eliminación de otro tipo de recreo o juegos por seguir la televisión, fanatismo por algunos héroes de la pantalla, etc.), no sólo puede comprometer la salud física de esos muchachos, sino que puede producir un cierto deterioro intelectual, que se presupone transitorio.



**c) Pasividad del espectador.**— La acusación de pasividad se había hecho ya para otros medios de comunicación, especialmente para el cine. Se ha dicho y es cierto que el espectador se pone, en virtud del ambiente mismo y por la acción peculiar del film, en estado de extrema receptividad, reduciendo al máximo su actividad consciente. Es la misma acusación que algunos han hecho de los M.A.V. al servicio de la enseñanza. Depende, lógicamente del concepto del término "espectador". El que se limita a mirar, recibe una serie de estímulos visuales, que puede compartir o no, pero que penetran en él y que influyen en él. Hay quien dice que no es un trozo de mundo que entra en casa y que el espectador recibe, sino que es el espectador el que pasa a través de la pantalla y se hace cargo del hecho; así, de ser pasivo se convertiría en agente activo. Esto no es así porque a esa experiencia le falta el sello de la autenticidad; otra cosa sería si el mensaje televisivo de la imagen suscitara o provocara asociación de ideas que se transformaran después en estructuras operativas. Si la imágenes estuvieran ordenadas a conseguir un esfuerzo intelectual o afectivo o emotivo de naturaleza social, entonces sí se podría convertir de pasiva en activa la actitud del espectador. Pero esto sólo puede darse en espectáculos formativos y no en los puramente de entretenimiento, demostraciones de habilidad, escenas humorísticas, etc, que sólo buscan el placer sensorial.

El espectador permanece pasivo en esos casos porque queda mudo ante lo que ve; mudo y sordo y ciego, sin posibilidad de contacto ni de relación con el actor de la pantalla; sin ninguna participación afectiva ni efectiva; o sea, falta el diálogo que es el elemento básico para autenticar la intervención; le falta el poder modificar con esa intervención cuanto está ocurriendo en la escena. Por ello, León Robín, en "Phèdre", dice: "Los medios audiovisuales no hacen sino suplir artificialmente la pereza y las flaquezas del individuo. El progreso en el aprendizaje no puede provenir más que de la larga paciencia de una cultura dirigida por quien sabe; cultura adaptada a quien sabe recibirla, supuesta de su parte una comunión con el maestro que se la transmite. La verdadera educación no puede ser sino un diálogo entre el maestro y el discípulo; lo demás es un barniz que no alcanza los entresijos del pensamiento humano"

**d) Soledad.**—Ante la pantalla de TV, ¿existe una "comunión" entre los espectadores?. El que asiste vociferante a un partido de fútbol o a un combate de boxeo o está sentado ante el televisor, ¿está realmente en contacto efectivo con los que están a su lado?. Se puede llegar al fenómeno colectivo de tipo emotivo o pasional: ese entusiasmo que desencadena el triunfo de nuestro boxeador, o el aplauso ante el gol del propio equipo, o la rechifla al árbitro que pita un penalti en contra; pero ésta es una comunicación que queda en el nivel más bajo de la personalidad. Se pueden compartir las ideas y sentimientos del personaje del espectáculo; pero sólo tiene un factor ocasional que no produce nada nuevo en el plano social; se trata de un agregado, de una vecindad pura y simple; todo lo más de identidad de gustos o de intereses, pero nada más. Pasa incluso entre los miembros de una misma familia: cada uno contempla el espectáculo aislado en un mundo psíquico, con reacciones personales y con interés exclusivo por lo que está pasando en la pantalla; por eso quisimos tocar este tema en la encuesta. Se ha dicho que la TV ha vuelto a congrega a las familias: se está más tiempo en casa, se sale menos después de la cena, etc.; pero sólo es en el aspecto formal. La familia no se junta para intercambiar opiniones sobre los problemas de la casa o del mundo o de sus propios miembros, o simplemente para pasar el rato en alegre compañía. Esto aquí es imposible por dos factores: un programa de TV no deja tiempo en sus "intermedios" para que la familia se ponga a tratar problemas o a cambiar impresiones importantes; además está la naturaleza misma del espectáculo que favorece la evasión de la fantasía o la silenciosa

contemplación de lo que se está televisando, en vez de facilitar o constituir un ambiente apropiado que recoja a los miembros del grupo en torno a un interés común. Antes de la televisión tal vez habría poco contacto y poco diálogo en la familia; con la televisión hay menos, aunque todos están allí presentes, a causa de la atracción de ese instrumento instalado en casa y que se llama "medio de comunicación"; como que algunos chicos han contestado "nos exigimos silencio"; no interesa el que está al lado, sino lo que está enfrente. Pero la TV tiene un aspecto engañoso porque aparentemente reúne a las personas, aunque sólo en el aspecto de la visualidad, nada más.

Y hay algo más grave aún: la división de las familias por causa de la televisión; me explico, basándome en la encuesta: son muchos los padres que bien por considerar no apto el espectáculo o por evitar la distracción en período escolar o por motivos de salud (fatiga visual), etc., prohíben a sus hijos más pequeños la asistencia a la televisión de la noche, y hacen bien. Esto significa mandarlos a la cama demasiado pronto, o aislarlos en otra habitación, alejándolos del local donde ellos se divierten con el espectáculo televisivo, con una penosa sensación en los hijos; penosa porque el niño cree que ese alejamiento demuestra más interés por la diversión que por los cuidados para con ellos; y además porque todo ello tiene un cierto sabor a castigo, y porque los niños captan perfectamente la existencia de una doble moral concretada en una separación física: en una parte todos los que tienen derechos y en otra todos los que tienen deberes y en medio el tabú misterioso de la televisión prohibida y cuyo contenido espectacular llena toda la juvenil fantasía. Es un cuerpo extraño que se ha insertado en el seno familiar separando a sus miembros; una cosa es esconder una revista que se supone inadecuada para los pequeños —y que tal vez ellos ni siquiera conocen— y otra cosa es exiliarlos o desterrarlos a un local de la casa al que habitualmente tienen derecho a acceso y en el que suelen reunirse los miembros de la familia; puede tener sus consecuencias. No estoy defendiendo, para evitarlo, que les permitan el acceso a todos los programas; sería suficiente el sacrificio de los padres prohibiéndose algunas veces la televisión.

**e) Problemas sanitarios y escolares.**— Es difícil no pensar en que un exceso de asistencia a la TV puede producir daño a la salud, sobre todo a los niños. Primero a la vista: la luminosidad variable de la pantalla —si no se atempera con otra luz en el local— provoca en la vista irritación y fatiga, agravada con el esfuerzo constante, aunque inadvertido, para adaptar las imágenes a los esquemas mentales; hasta se ha hablado de la emisión de rayos "roentgenianos" por parte de la pantalla que dañarían al espectador en medida no apreciada y según la distancia en que se coloca. También puede ser dañado el aparato locomotor por la inmovilidad y postura forzada frente a la pantalla, por la fuerte atracción ejercida por el espectáculo sobre los niños; puede originar incluso indigestiones al sentarse ante el aparato inmediatamente después de comer. Está también la fatiga mental, tanto más sensible cuanto la asistencia se realiza por la noche y se retrasa la hora normal o más apropiada de irse a la cama; cuando elimina los paseos, excursiones o juegos al aire libre, etc. La rapidez y cantidad de imágenes, el bombardeo de noticias no integradas en el mundo psíquico de quien las recibe, produce fenómenos de una sobrecarga mental parecidos a los que se originan en la escuela tradicional nocionística; con esta diferencia, que mientras esa escuela termina por producir desinterés ante el cansancio y hasta ausencia mental (distracción), parece que la TV no satura jamás las posibilidades receptoras de la mente del niño; pero lo que es seguro es que ello no elimina la fatiga mental correspondiente.

Ya ha quedado reflejado antes otro inconveniente: la imagen televisiva se recuerda más fácilmente que la palabra oída o leída; en este sentido, más que una "fuga" de imágenes en la mente del

niño, lo que se verifica es una acumulación de esas imágenes, pero con predominio del factor formal sobre el de contenido; si este contenido no está dotado de intereses profundos o basado en necesidades primordiales, sólo existirá una memoria visiva que suele permanecer largo tiempo en la mente de los niños distrayéndolos o perturbándolos con sentimientos de alegría o satisfacción, pero también de miedo o de disgusto.

## CONCLUSIONES

Se trata de dar alguna sugerencia concisa, ya que las conclusiones más convenientes y apropiadas a cada caso puede sacarlas cada uno de lo anteriormente expuesto. Dichas sugerencias pueden abarcar dos aspectos:

**I.— Sobre el contenido y finalidad de la televisión.** En relación con los niños, la televisión corre el peligro de resultar anodina e incluso nociva si no tiende a inculcar un mayor interés social en los jóvenes espectadores; con la mayoría de los programas de ahora ocurre todo lo contrario: separa más que acerca al otro. Y no sólo una socialidad entendida como relación humana y nada más, sino como participación del individuo en el contenido social de la vida que él vive.

¿Cómo se podría conseguir esta mayor participación en los pequeños telespectadores?. Deben ser los mismos programas los que, salvo lo puramente espectacular, se refieran a los varios problemas que la sociedad contemporánea nos presenta y en los cuales, de hecho, todos hemos de participar; problemas que ellos mismos detectan, como puede verse en las respuestas a las proposiciones 5, 6 y 28. Diría más: no basta la referencia a la realidad social como garantía de participación; es preciso que el espectáculo sea estímulo de nuevos problemas y de discusión de los ya conocidos; o sea, que lleve forzosamente a un diálogo entre los espectadores y la realidad transmitida bajo la forma de imágenes. En cuanto a esto no podemos hacer otra cosa que manifestar nuestro desacuerdo con el exceso de finalidad de puro entretenimiento o pasatiempo de los programas de la televisión; esté bien claro que debe ser más bien un medio de información y de comunicación que un instrumento siempre de diversión o de simple crónica de sucesos; sobre todo en los programas para los pequeños.

## II.— Sobre el ambiente de los espectadores.

Hace falta una educación televisiva; pero no en el sentido técnico de la palabra. Esa educación forma parte de una genérica educación popular que encuentra su mayor significado en el movimiento por la cultura popular que en España se está afirmando; tanto como para crear todo un nuevo Ministerio con este fin. Todos los padres debieran saber cual es la cantidad y cualidad óptima de televisión para sus hijos, fijando los límites de la participación, los tiempos apropiados para ella y, sobre todo, los programas que les son beneficiosos o perjudiciales. Asusta en este sentido ese altísimo porcentaje de los que en la pregunta 17 responden que tienen plena libertad para ver la televisión cuando y cuanto les viene en gana.

La televisión existe como medio de masas; eso es indudable. Pero volvemos al principio: "¿es educativa la televisión?". Nuestras dudas son grandes en las circunstancias actuales. Diremos que sí lo es el día en que sirva para llevar a los hombres un verdadero mensaje.

Manuel de LORENZO PAJUELO





## MUSEO DE CIENCIAS NATURALES

### «EL CARMEN»

PP. CARMELITAS A. O.  
ONDA (Castellón)

**E**l Museo de Onda se empezó a formar en 1954 por los Padres Carmelitas en su Colegio de Estudios Superiores y Eclesiásticos, con el fin de dotar al establecimiento de un medio eficiente de cultura.

Está situado en las afueras de la villa de Onda en un paraje bellísimo, en las estribaciones de la sierra de Espadán, dominando un hermoso valle y a corta distancia de los embalses de Sichar y Benitandús.

Pasan de 5.000 los ejemplares de la fauna mundial que están expuestos, con la particularidad que figuran en su propio ambiente, rodeados de un paisaje y una naturaleza artificiales.

Consta de las secciones siguientes: Zoología, Entomología, Biología, Anatomía, Botánica, Geología, Paleontología y Fitopatología.

Como secciones accesorias están las de Numismática, Medallística, Arqueología, Filatelia y armas antiguas.

Presentado en amplias vitrinas distribuidas alrededor de un espacio local de 80 metros de longitud por 18 de ancho.

La sección de BOTANICA cuenta con un herbario que tiene clasificadas en sus cincuenta tomos más de 5.000 especies.

En la sección de FITOPATOLOGIA figuran, en una instalación adecuada, las manifestaciones y tratamiento de más de 300 enfermedades o plagas de las hortalizas, plantas forrajeras y árboles frutales.



Para formar la colección de PECES se ha trabajado en colaboración con el Laboratorio Químico-Biológico de pesca de Castellón, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

LLama la atención el magnífico muestrario de MINERALES y rocas de España y del extranjero, con más de 3.000 ejemplares.

En la sección de ANATOMIA figura la colección completa de piezas anatómicas humanas, preparadas en diversas Facultades de Medicina, y numerosos esqueletos de aves y peces.

La colección de INSECTOS está integrada por más de 6.000 ejemplares y aumenta considerablemente por el intercambio y la afición a buscar nuevas especies.

En la sección de ARQUEOLOGIA figuran expuestos valiosos ejemplares ibéricos y romanos.

Para los estudios de GEOLOGIA Y PALEONTOLOGIA se cuenta con una gran variedad de rocas y fósiles de los diversos terrenos y Eras.

Posee también el Museo en la sección de NUMISMATICA una valiosa colección de 3.600 monedas españolas y varios millares de extranjeras.

Hay que señalar además una nutrida colección de semillas y de plantas medicinales propias de cada región de España, así como una colección de armas antiguas recogidas en la región levantina.

Prueba palmaria de la irradiación cultural y del interés despertado por este Museo, son las continuas visitas recibidas durante todo el año, y en particular el número creciente de estudiantes que llegan en grupos de diversos colegios y centros culturales de la región e incluso de remotos lugares.

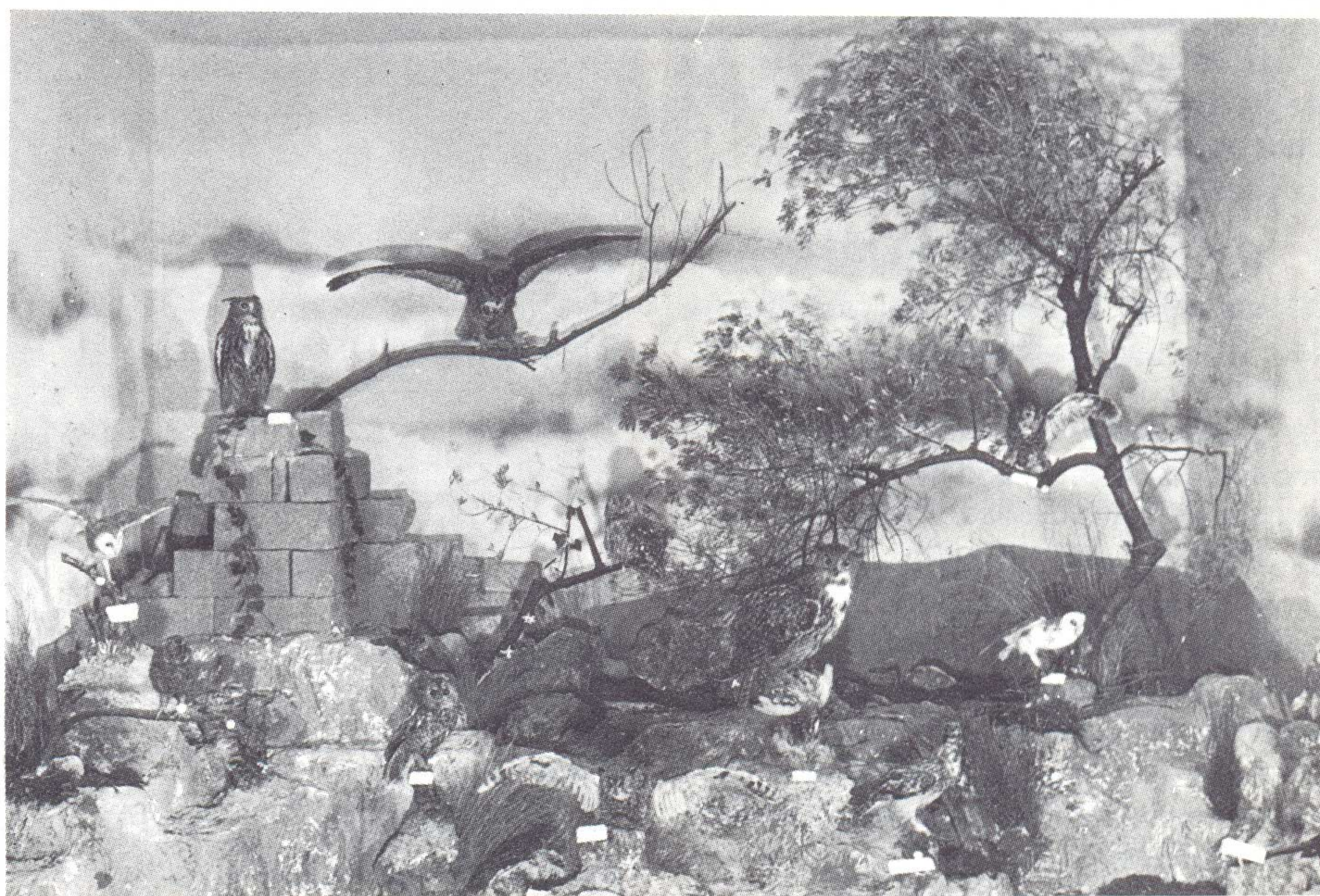
Se rebasa el millar de excursiones al año, promovidas por centros de enseñanza, o por agencias de viajes o entidades particulares.

Enviados por las oficinas de turismo o por los hoteles, restaurantes y campins de la costa, muchos miles de extranjeros visitan el Museo no ocultando su admiración y sorpresa y llevándose el mejor recuerdo.

Se cuenta también con un espacioso lugar para establecimiento de coches y autobuses y con una cafetería-bar y restaurante con terrazas dominando el pintoresco valle.

A disposición de los colegios está también el campo de deportes, un parque infantil y un gran salón comedor.

Creado como centro de estudios y de consulta para cuanto se relaciona con el apostolado, la misión, el espíritu y la producción ascética, artística o científica del Carmelo, se halla en una sala archivo Carmelitano.





Comprende, además de una muy nutrida biblioteca, un importante archivo fotográfico y numerosos cuadros, estadísticas, gráficos y mapas murales.

Cabe destacar aquí la sección de estudios y propaganda mariana con un monumental fichero Mariológico, destinado a reunir en fichas temáticas cuanta documentación proporcionan las revistas y libros que vienen a enriquecer continuamente nuestras amplias bibliotecas. Este fichero con sus cuatrocientos cajones, tiene capacidad para cerca de un millón de fichas.

### PREVISIONES DE FUTURO

El montaje en la tercera planta de las transformaciones del mundo a través de los siglos y asimismo de la evolución de la vida.

Una nueva presentación de toda la sección de pájaros que permitirán una mejor visión de los mismos.

Renovación de los ambientes de las vitrinas, para una visión más real y más selecta de los ejemplares, en la primera planta.

Preparación especial de la fauna mediterránea, en una gigantesca vitrina.

Presentación visible de la botánica, con lo más importante de la región y las evoluciones.

Preparación de la biblioteca en que siguiendo su nivel de divulgación se amplie a nivel de biología moderna.

Este Museo está abierto todo el año excepto del 20 de Diciembre al 6 de Enero ambos inclusive.

Teléfono: (964) 600730

### CASA DE ESPIRITUALIDAD

Desde 1972 El Carmen se acondiciona como Casa de Espiritualidad y como Residencia.

A partir de 1975 queda exclusivamente como Casa de Espiritualidad, acondicionándola para su mejor uso y con una capacidad para 100 personas. En ella se reciben grupos de convivencias religiosas en general, cursillos de cristianidad, grupos neocatecumenales, dinámica de grupos, grupos catequéticos y parroquiales, etc. ...

Estando abierta todo el año a quienes lo soliciten, excepto el mes de Agosto. Teléfono: (964) 601394



MUSEO DE CIENCIAS  
NATURALES.....

«EL CARMEN»

